

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Петрозаводского городского округа  
"Основная общеобразовательная школа № 32»

Принята на  
заседании педагогического  
совета школы  
«31» августа 2022г.

Утверждена  
директором школы  
М. В. Хицверовой  
«31» августа 2022г.



Рабочая программа  
по учебному предмету  
русский язык  
(основная общеобразовательная программа  
основного общего образования)  
ФГОС 2010)

Срок освоения программы – 5 лет

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5—9 классов составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями на 17.02.2021);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 (с изменениями от 11 декабря 2020);
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021 №2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Рабочая программа под редакцией Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой. 5-9 классы. - М.: Просвещение);

**Целью** реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными **задачами** являются:

формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;

овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;

для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;

для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

для знакомства обучающихся с методами научного познания;

для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;

для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

На основании требований ФГОС предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют задачи обучения:

- приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского языка;
- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться лингвистическими словарями, совершенствование умений и навыков письменной речи;
- освоение компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

#### **Ценностные ориентиры:**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками

использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

## **Место учебного предмета "Русский язык" в учебном плане**

Учебный план предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объёме 729 ч. В том числе: в 5 классе — 175 ч, в 6 классе — 210 ч, в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 99 ч.

### **Формы работы**

Основными видами классных и домашних письменных работ учащихся являются: тренировочные упражнения, словарные, выборочные, комментированные, зрительные, творческие, предупредительные, свободные, объяснительные диктанты, письмо по памяти, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т.д. В конце каждой темы проводится контрольная работа.

Контрольные работы могут состоять из теста, контрольного диктанта, грамматического разбора и комбинированного вида работ (контрольного диктанта и грамматического разбора и т.д.).

Основные виды контрольных работ в 5-9 классах – диктанты, тесты, работы в форме экзамена.

В числе видов грамматического разбора следует использовать задание на опознание орфограмм, определение частей речи, частей слов, членов предложения на основе установление связей слов в предложении, конструирование предложений, классификацию слов по грамматическим признакам. Содержание грамматических заданий должно быть связано с грамматико-орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих.

Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам письменных, устных повседневных работ учащихся, текущих и итоговых контрольных работ.

#### **Формы организации учебных занятий:**

уроки-лекции

уроки-собеседования

урок-практическая работа

уроки-соревнования

уроки с групповыми формами работы

уроки взаимообучения обучающихся

уроки творчества, мастерские

уроки, которые ведут обучающиеся

уроки-зачеты

уроки-творческие отчеты

уроки-конкурсы

уроки-игры

уроки-диалоги

телешкола

уроки-семинары

уроки-концерты

уроки-презентации проектов

«Зеленая лампа»

урок изучения нового материала

урок закрепления знаний, умений и навыков

комбинированный урок

урок-беседа  
повторительно-обобщающий урок  
урок-исследование  
урок-практикум  
урок развития речи.

**Контроль результатов обучения** осуществляется через использование следующих видов оценки и контроля: входящий, текущий, тематический, итоговый. При этом используются различные формы оценки и контроля: комплексная работа, контрольная работа, домашняя контрольная работа, самостоятельная работа, домашняя практическая работа, домашняя самостоятельная работа, тест, контрольный тест, устный опрос.

**Промежуточная аттестация** проводится в соответствии с Уставом образовательного учреждения в форме итоговой контрольной работы

## **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Выпускник получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

### **Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресатами ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;



соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются;

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 5 класс

#### **Язык и общение**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

#### **Вспоминаем, повторяем, изучаем**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ь.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а*, *но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а*, *но*, *и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и*, *а*, *но*, *чтобы*, *потому что*, *когда*, *который*, *что*, *если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

### **Лексика. Культура речи**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном их значении.

III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* - *-лаг-*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя существительное**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

### **Имя прилагательное**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

### **Глагол**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

*Не* с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*).  
Правописание *-ться и -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *-бир-*, *-дер-* - *-дир-*, *-мер-* - *-мир-*, *-пер-* - *-пир-*, *-тер-* - *-тир-*, *-стел-* - *-стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

### **Повторение и систематизация пройденного в 5 классе.**

#### **6 класс**

#### **Язык. Речь. Общение**

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

#### **Повторение изученного в 5 классе**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

*Р.Р.* Тип речи. Стил ь речи. Основная мысль текста.

Составление диалога.

Контрольная работа (далее *К.Р.*). Входной контроль (контрольный тест).

Контрольный словарный диктант.

### **Лексика. Фразеология. Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

*Р.Р.* Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

*Р.Р.* Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием.

*К.Р.* Контрольный тест по теме «Лексика. Фразеология».

### **Словообразование. Орфография. Культура речи**

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

**Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка.**

**Словообразовательное гнездо.**

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *и* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.



*Р.Р.* Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

*К.Р.* Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест. Контрольный словарный диктант.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

Имя существительное

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. *Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

*Р.Р.* Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное».

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Словообразование имён прилагательных.

*Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

*Р.Р.* Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант.

### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический разбор имени числительного.

*Р.Р.* юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

*Р.Р.* Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение.

*К.Р.* Контрольное сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».

### **Глагол**

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *ив* глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

*Р.Р.* Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

*Р.Р.* Сообщение о происхождении фамилии. Сочинение-описание (рассуждение).

*К.Р.* Контрольное сочинение. Итоговый тест.

## **7 класс**

### **Русский язык как развивающееся явление**

#### **Повторение изученного в 5-6 классах**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

*Р.Р.* Морфологический разбор слова.

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Входной тест по повторению изученного в 5-6 классах.

#### **Морфология и орфография. Культура речи. Причастие**

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия.

Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Р.Р. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стилъ речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Причастие». Сочинение – описание внешности.

### **Деепричастие**

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Р.Р. Текст. Тип речи. Стилъ речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Деепричастие».

### **Наречие**

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на –о и –е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Наречие»

### **Учебно-научная речь**

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Р.Р. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

### **Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

Р.Р. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стил ь речи. Основная мысль текста.

Аргументация собственного мнения.

К.Р. Самостоятельная работа по теме «Категория состояния».

### **Служебные части речи. Предлог**

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Р.Р. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Предлог»

### **Союз**

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор слова. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.

Р.Р. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Предлоги и союзы». Сочинение.

### **Частица**

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни...ни.

Р.Р. Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Впечатление от картины.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Частица»

### **Междометие**

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

К.Р. Итоговая диагностическая работа

### **Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах**

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

Р.Р. Текст. Стили речи.

### **8 класс**

#### **Функции русского языка в современном мире**

Русский язык в современном мире. Основные разделы языка, основные языковые единицы.

#### **Повторение изученного в V–VII классах**

Функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания. Виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные); виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства. Условия выбора и я в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое). Условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными

#### **Синтаксис, пунктуация, культура речи**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

Словосочетание. Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

#### **Простое предложение**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные. Простые двусоставные предложения

### **Двусоставные предложения**

Главные члены предложения. Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения.

Второстепенные члены предложения. Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

### **Односоставные предложения**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Неполное предложение. Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

### **Простое осложненное предложение**

Понятие об осложненном предложении

### **Однородные члены предложения**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания. Предложение, однородные члены предложения. Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения. Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения. Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов. Обобщающие слова, однородные члены предложения.

### **Обособленные члены предложения**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Ораторская речь, ее особенности. Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения. Обособленные члены предложения: обособленные приложения. Обособленные члены предложения: обособленные обстоятельства. Обособленные члены предложения: обособленные дополнения.

### **Слова, грамматически не связанные с членами предложения**

Обращение. Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Текстообразующая роль обращений.

Вводные и вставные конструкции. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова. Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля. Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания. Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные.

Авторская пунктуация.

### **Чужая речь**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

### **Повторение и систематизация изученного в 8 классе**



Синтаксис, пунктуация, культура речи

Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения

Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.

## **9 класс**

### **Международное значение русского языка**

#### **Повторение пройденного в V - VIII классах**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи.

#### **Сложные предложения.**

#### **Союзные сложные предложения**

#### **Сложносочиненные предложения**

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

#### **Сложноподчиненные предложения**

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения.

Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному.

Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

Виды

придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на

лингвистическую тему. Деловые документы (автобиография, заявление).

### **Бессоюзные сложные предложения**

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### **Сложные предложения с различными видами связи**

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Конспект статьи (фрагмент статьи) на лингвистическую тему.

### **Общие сведения о языке.**

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык

межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская

письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

**Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию,**

**культуре речи.**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

## **Характеристика основных направлений воспитательной работы на уроках русского языка**

Воспитание - одна из важнейших составляющих образовательного процесса наряду с обучением. Обучение и воспитание служат единой цели: целостному развитию личности школьника.

Новый закон об образовании определяет воспитание как «деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-

нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства».

Обучение не может не быть не воспитывающим. Воспитательная работа должна быть на уроке, а не после него.

Воспитывающий аспект предусматривает использование содержания учебного материала, технологий обучения, форм организации познавательной деятельности в их взаимодействии для осуществления формирования и развития нравственных, трудовых, эстетических, патриотических, экологических и других качеств личности школьника. Он должен быть направлен на воспитание правильного отношения к общечеловеческим ценностям, высокого чувства гражданского долга.

При составлении плана урока важно продумывать виды деятельности ученика на каждом этапе урока в связи с поставленными воспитательными задачами, т.е. через какие виды деятельности, формы работы может быть достигнута поставленная цель.

**Поговорим о воспитательных возможностях таких предметов как русский язык**

**Уроки русского языка** (как и любого другого предмета) призваны решать задачи обучения, определённые государственной программой, и задачи воспитания личности подрастающего поколения в неразрывном единстве.

Образование призвано не просто научить ребёнка правильно писать гласные и согласные в корне слова, верно ставить знаки препинания в предложениях, но и привить ученику любовь к родному языку как национальному достоянию и как средству, обеспечивающему процесс развития личности.

Русский язык как предмет изучения и объект овладения связан со всеми сферами жизни человека, поэтому в нём в словесной форме отражаются и природа, и общество, и личность человека, и искусство, а значит, можно формировать средствами языка различные стороны личности ребёнка: эстетические качества, нравственные, патриотические.

**Эстетическое воспитание** на уроках русского языка - это формирование у школьников эстетического чувства, т.е. представления о прекрасном в языке и речи. Умение видеть прекрасное, понимать и ценить его по законам красоты необходимо каждому культурному человеку, поэтому, развивая эстетическое чувство у учащихся, школа готовит их к жизни, формируя тем самым одно из основных качеств разносторонней личности. **Основным направлением в эстетическом развитии** учащихся на уроках русского языка является работа над эстетикой языка и речи, потому что прекрасное объективно заложено в самой природе языка, выполняющего как коммуникативную, так и эстетическую функции.

Для формирования у школьников представления об эстетических свойствах русского языка используются **упражнения следующих видов:**

- подбор учащимися высказываний о русском языке;
- анализ словарных статей многозначных слов в толковых словарях (в том числе и в словаре учебников);
- подбор синонимов, антонимов и выявление условий их употребления;
- подбор синонимичных фразеологизмов, нахождение их в художественном тексте;
- сочинение разных типов речи.

**Русский язык - это тот** предмет, позволяющий на каждом уроке уделять внимание вопросам **духовно-нравственного** воспитания обучающихся. Делать это можно ненавязчиво, порой незаметно для самих учащихся.

**Воспитание нравственных качеств** на уроках русского языка путем использования художественного текста – это не дань моде, а жизненная необходимость. Ведь общество нуждается в людях воспитанных, думающих, со всемерно развитым мышлением, творцах, новаторах.

Рассмотрим некоторые виды деятельности, **формирующие воспитательную функцию уроков русского языка.**

**Приёмы, используемые на уроках:**

- проецирование моральных идей на собственную жизнь учащихся с учётом их возраста (предлагается поразмыслить над моральным выбором, принять решение и обосновать свою позицию).

- особое внимание нужно уделять работе над сочинениями. Сочинение как вид работы показывает и интеллект человека, и его кругозор, и степень грамотности. В сочинениях разных жанров (литературный портрет героя, сочинение-рецензия, сочинение-очерк, сочинение-стихотворение, сочинение-дневник, сочинение-письмо от имени какого-либо героя) ученики могут проявить свою индивидуальность, выразить точку зрения, позицию, которая может отличаться от общепринятой..

**Реализуя воспитательный аспекта урока, необходимо:**

- учитывать диагностику уровня воспитанности ученика и класса в целом;
- продумывать виды деятельности учащихся на каждом этапе урока в связи с поставленными целям;
- осуществлять выбор оптимальных способов и приемов для начала урока;
- использовать на этапе актуализации инновационные технологии;
- использовать на уроке разные виды контроля, что позволит воспитывать ответственность, самостоятельность, критичность, коммуникабельность, трудолюбие;
- применять разные способы оценивания, что оказывает положительное воздействие на ребенка и в плане успеха в случае неудач;
- проводить этап рефлексии на каждом уроке, что позволит корректировать воспитательные задачи урока.

**Тематическое планирование**

**5 класс**

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся
<p><b>Язык. Речь. Общение. ( 3 часа)</b></p> <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;</li> <li>• осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины.</li> </ul>			
1.	Язык и человек Общение устное и письменное	1	Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение.
2.	Читаем учебник Слушаем на уроке	1	Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе. Сочиняют продолжение сказки, моделируя ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное сообщение в СМИ и готовят его пересказ в классе.
3.	РР Стили речи	1	Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием. Речевого этикета.

### ***Повторение изученного в начальных классах.(19 часов)***

Воспитательный потенциал:

- готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- сознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;
- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.

4.	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1	Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте.  Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины.
5.	Орфограмма	1	Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове.
6.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения,



			отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пишут диктант
7.	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1	Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов.
8.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1	Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Пишут диктант; выбирают заголовок, отражающий содержание.
9.	Буквы и, у, а после шипящих	1	Активизируют правило написания букв и, у, а после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения.
10.	Разделительные ь и ь	1	Активизируют и анализируют правило написания разделительных Ъ и Ь. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения

			со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда ь не является разделительным знаком.
11.	Раздельное написание предлогов с другими словами	1	Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис, и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней.
12.	РР Что мы знаем о тексте	1	Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Пишут изложение по тексту при помощи плана.
13.	Части речи	1	С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Участвуют в игре, применяя уже известные приёмы слушания. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, определяют главные члены в одном из предложений. Пишут сочинение.
14.	Глагол	1	Определяют морфологические

			признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму.
15.	-Тя и -ться в глаголах	1	Активизируют правило написания-тя и -ться в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом.
16.	РР Тема текста	1	Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведённому в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант.
17.	Личные окончания глаголов	1	Составляют предложения с глаголами. Определяют написание не с глаголами.
18.	Имя существительное	1	Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имён существительных. Активизируют правило написания ь на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных.
19.	Имя прилагательное	1	Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Устно или письменно описывают картину. Пишут диктант.
20.	Местоимение	1	Определяют морфологические

			признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения.
21.	РР Основная мысль текста	1	Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют 1 заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Пишут сочинение на за- 1 данную тему и по возможности делают к нему иллюстрации. Отвечают на контрольные вопросы и задания.
22.	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 1-4 классах»	1	Пишут диктант с грамматическим заданием
<p><b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (28 часов)</b>  Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентация в деятельности на современную систему научных представлений о закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;</li> <li>• осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;</li> <li>• интерес к практическому изучению профессий и труда раз личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей.</li> </ul>			
23.	Синтаксис. Пунктуация	1	Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте.
24.	РР. Функционально-смысловые типы речи	1	Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста.  Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают

			тексты, пишут краткие изложения.
25.	Словосочетание	1	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией — составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка.
26.	Разбор словосочетания	1	Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание и/или предлог). Выполняют разборы словосочетаний.
27.	Предложение. Грамматическая основа предложения.	1	Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. Пишут сжатое изложение по тексту.
28.	Виды предложений по цели высказывания	1	Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина.

29.	Восклицательные предложения	1	Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища.
30.	РР. Сжатое изложение по выбранному тексту	1	Повторяют правила написания сжатого изложения, составляют план, пишут изложение.
31.	Члены предложения. Подлежащее	1	Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.
32.	Члены предложения. Сказуемое	1	Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут мисочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых
33.	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения
34.	РР. Изложение по выбранному тексту	1	Повторяют правила написания изложения, составляют план, пишут изложение.
35.	Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения	1	Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами. Распознают виды второстепенных членов предложения.

			Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения.
36.	Дополнение	1	Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы распространённых предложений. Пишут диктант.
37.	Определение	1	Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями.
38.	Обстоятельство	1	Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства.
39.	Предложения с однородными членами Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами.
40.	Предложения с однородными членами Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи

			<p>предложения с разными однородными членами.</p> <p>Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант.</p>
41.	Предложения с обращениями	1	<p>Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.</p>
42.	РР Письмо	1	<p>Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.</p>
43.	Синтаксический разбор простого предложения	1	<p>Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений.</p>
44.	Пунктуационный разбор простого предложения	1	<p>Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений.</p>
45.	Защита проекта Простые и сложные предложения	1	<p>Объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам.</p>
46.	Защита проекта Простые и сложные	1	



	предложения		
47.	Синтаксический разбор сложного предложения	1	<p>Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений.</p> <p>Пишут диктант. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения».</p>
48.	РР Сжатое изложение по выбранному тексту	1	<p>Повторяют правила написания сжатого изложения, составляют план, пишут изложение.</p>
49.	Прямая речь	1	<p>Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь).</p>
50.	Диалог	1	<p>Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.</p>
51.	Контрольная работа по теме	1	<p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p>

	«СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ»		Пишут диктант. Работают со схемами предложений. Пишут выборочное изложение.
<p><b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. ( 17часов)</b></p> <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку;</li> <li>• ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;</li> <li>• способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;</li> <li>• потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других.</li> </ul>			
52.	Фонетика	1	Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрируют группы звуков речи в русском языке.
53.	Гласные звуки	1	Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смыслоразличительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки».
54.	Согласные звуки	1	Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы.
55.	Изменение звуков в потоке речи	1	Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с

			точки зрения позиционного чередования.
56.	Согласные твёрдые и мягкие	1	<p>Распознают твёрдые и мягкие согласные.</p> <p>Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/мягкой согласной.</p>
57.	РР Повествование	1	<p>Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Пишут изложение по повествованию. Доказывают принадлежность текста к определённому стилю. Составляют план текста.</p>
58.	Согласные звонкие и глухие	1	<p>Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию.</p> <p>Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его.</p>
59.	Графика	1	<p>Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии.</p>
60.	Алфавит	1	<p>Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова.</p> <p>Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Пересказывают текст. Пишут диктант.</p>
61.	РР Описание предмета	1	<p>Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывая предмет.</p>

62.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1	Опознают смысловозначительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака.
63.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1	Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте.
64.	Двойная роль букв е, ё, ю, я	1	Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.
65.	Орфоэпия	1	Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки.
66.	Фонетический разбор слова	1	Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов.
67.	Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфография.»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Моделируют диалог. Пишут диктант, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений. Составляют устное описание картины.
68.	Контрольная работа по теме «Фонетика. Графика. Орфография.»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант. Работают со схемами предложений.

**Лексика. Культура речи. (9 часов)**  
 Воспитательный потенциал:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений о закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- интерес к практическому изучению профессий и труда раз личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей.

69.	Слово и его лексическое значение	1	<p>Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова.</p> <p>Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов.</p>
70.	РР Сочинение по картине Э.Габаря «Февральская лазурь»	1	<p>Работают над планом сочинения, пишут сочинение по картине</p>
71.	РР Сочинение по картине Э.Габаря «Февральская лазурь»	1	
72.	Однозначные и многозначные слова	1	<p>Различают однозначные и многозначные слова.</p> <p>Составляют словосочетания с многозначными словами, используя</p>

			<p>разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста.</p>
73.	<p>Прямое и переносное значение слов</p>	1	<p>Различают прямое и переносное значение слова.</p> <p>Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Пишут диктант.</p>
74.	<p>Омонимы</p>	1	<p>Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы.</p>
75.	<p>Синонимы</p>	1	<p>Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. Пишут сочинение по картине, используя синонимы.</p>
76.	<p>Антонимы</p>	1	<p>Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в</p>

			упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов.
77.	Самостоятельная работа по теме «ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ»	1	<p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p> <p>Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов</p> <p>с непроверяемыми орфограммами. Готовят сообщение о словаре. Пишут изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объясняя знаки препинания.</p>

**Морфемика. Орфография. Культура речи. ( 21 час)**

Воспитательный потенциал:

- умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;
- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;
- ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины.

78.	Морфема — наименьшая значимая часть слова	1	Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками.
79.	Изменение и образование слов	1	Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова).

80.	Окончание	1	Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу.
81.	Основа слова	1	Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. Пишут сочинение в форме письма товарищу.
82.	Корень слова	1	Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов.
83.	РР Рассуждение	1	Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели.
84.	Суффикс	1	Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.
85.	Приставка	1	Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных



			приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения.
86.	РР Изложение текста с изменением лица	1	Работа над планом изложения, написание изложения с изменением лица
87.	Чередование звуков	1	Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов).
88.	Беглые гласные	1	Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием.
89.	Варианты морфем	1	Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.
90.	Морфемный разбор слова	1	Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Пишут диктант.
91.	Правописание гласных и согласных в приставках	1	Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между

			произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой.
92.	Буквы З и С на конце приставок	1	Усваивают правило написания букв з и с на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Пишут диктант.
93.	Буквы о-а в корне – лаг-\ -лож-	1	Усваивают правило написания букв а — о в корне-лаг- — -лож. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой.
94.	Буквы о-а в корне – раст-\-рац-\-рос-	1	Усваивают правило написания букв а — о в корне -раст- — -рос-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными.
95.	Буквы ё — о после шипящих в корне	1	Усваивают правило написания букв ё — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование».

96.	Буквы и — ы после ц	1	Усваивают правило написания букв и — ы после ц. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.
97.	Повторение по теме «МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его. Пишут сочинение по картине или описывают её устно.
98.	Контрольный диктант по теме «МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ»	1	Написание контрольного диктанта по теме
<p><b>Морфология. Орфография. Культура речи. (59 часов)</b>  Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;</li> <li>• ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;</li> <li>• формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации.</li> </ul>			
99.	Имя существительное как часть речи	1	Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных.

			Составляют распространённые предложения по картине.
100.	РР. Доказательства в рассуждении. Сочинение-миниатюра	1	Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?». Пишут сочинение-рассуждение.
101.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1	Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными.
102.	Имена существительные собственные и нарицательные	1	Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Пишут сжатое изложение. Рассказывают об имени существительном по плану.
103.	Род имён существительных	1	Определяют род имён существительных. Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных.

104.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1	<p>Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа.</p> <p>Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте.</p>
105.	Имена существительные, которые имеют форму только един- ственного числа	1	<p>Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа.</p> <p>Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. Пишут диктант.</p>
106.	Три склонения имён существительных	1	<p>Определяют тип склонения имён существительных.</p> <p>Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике.</p>
107.	РР Сжатое изложение по выбранному тексту	1	<p>Повторяют правила написания сжатого изложения, написание изложения по плану</p>
108.	Падеж имён существительных	1	<p>Определяют падеж имён существительных.</p> <p>Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги.</p>

			Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении
109.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам). Работают дома: слушают по радио сообщение о погоде и письменно пересказывают его. Пишут изложение по тексту упражнения.
110.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1	Выполняют тестовую работу по теме
111.	Самостоятельная работа по теме «Гласные е-и в падежных окончаниях существительных»	1	Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст.
112.	Множественное число имён существительных	1	Усваивают правило написания о — е после шипящих и в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений.
113.	Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных	1	

			Записывают данный текст в форме диалога. Пишут диктант.
114.	Морфологический разбор имени существительного	1	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Пишут диктант
115.	Повторение	1	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных
116.	Контрольная работа по теме «Имя существительное»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных. Пишут диктант из слов с непроверяемым написанием. Пишут сочинение по картине и описывают её устно. Пишут отзыв на устное описание товарища
117.	Имя прилагательное как часть речи	1	Определяют морфологические признаки имени прилагательного, синтаксическую роль.
118.	Имя прилагательное как часть речи	1	Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.
119.	РР. Описание животного. Изложение по тексту	1	Составляют рассказы о животных, пишут изложение по тексту

120.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение-описание. Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных
121.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1	
122.	Прилагательные полные и краткие	1	Распознают полные и краткие формы имён прилагательных. Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. Готовят устное повествование с элементами описания по картине.
123.	РР Описание животного. Сочинение по картине А.Комарова «Наводнение»	1	Воспринимают описание животного как вариант описания. Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного.
124.	РР Описание животного. Сочинение по картине А.Комарова «Наводнение»	1	
125.	Морфологический разбор имени прилагательного	1	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Пишут сочинение по плану. Пишут диктант.
126.	Повторение по теме	1	Отвечают на контрольные вопросы



	«Имя прилагательное»		и выполняют задания по теме раздела. Работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существительных и прилагательных, обозначают орфограммы. Пишут сочинение — описание животного.
127.	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1	Пишут контрольный диктант по теме
128.	Глагол как часть речи	1	<p>Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию.</p> <p>Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими.</p>
129.	Не с глаголами	1	<p>Усваивают правило написания не с глаголами.</p> <p>Выполняют упражнения,</p>
130.	Не с глаголами	1	<p>руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с не. Готовят рассказ о признаках глагола как части речи. Пишут диктант.</p>
131.	РР Рассказ по сюжетным картинкам	1	Сбор и написание сочинения по собранному материалу
132.	Неопределённая форма глагола	1	Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы

133.	Неопределённая форма глагола	1	в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме. Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола.
134.	Правописание -тся и -ться в глаголах	1	Усваивают правило написания -тся и -ться в глаголах. Выполняют упражнения,
135.	Правописание -тся и -ться в глаголах	1	руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом -ся. Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом». Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения. Учат стихотворение наизусть.
136.	Виды глагола	1	Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз- (рас-) и составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами.
137.	Буквы е — и в корнях с чередованием	1	Усваивают правило написания букв е — и в корнях глаголов с чередованием. Выполняют упражнения,

138.	Буквы е — и в корнях с чередованием	1	руководствуясь усвоенным правилом.
139.	РР. Невыдуманный рассказ (о себе)	1	<p>Знакомятся с рассказом от первого лица.</p> <p>Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...».</p>
140.	Время глагола	1	<p>Определяют время глагола.</p> <p>Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов.</p>
141.	Прошедшее время	1	<p>Определяют способ образования глаголов прошедшего времени.</p> <p>Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно.</p>
142.	Настоящее время	1	<p>Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени.</p>
143.	Будущее время	1	<p>Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования.</p>

			Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять — двадцать лет. Подбирают слова на тему «Спорт».
144.	Спряжение глаголов	1	Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения.
145.	Спряжение глаголов	1	
146.	РР. Подробное изложение	1	Составляют план, пишут подробное изложение
147.	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1	Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Выполняют упражнения,
148.	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1	руководствуясь усвоенным правилом. Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы» которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов. Пишут диктант с продолжением. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. Производят наблюдение за движением на улице и пишут по нему сочинение-описание. Подбирают глаголы для описания характера людей. Составляют устный диалог по картинке на тему «Нарушитель». Пишут диктант.
149.	Морфологический разбор глагола	1	Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли.

			Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Составляют и разыгрывают диалог.
150.	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1	Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих глаголах во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
151.	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1	Пишут само диктант: учат стихотворение и записывают его по памяти.
152.	РР. Сочинение-рассказ по картине О.Поповича «Не взяли на рыбалку»	1	Составляют план, пишут сочинение-рассказ по картине
153.	РР. Сочинение-рассказ по картине О.Поповича «Не взяли на рыбалку»	1	
154.	Употребление времён	1	Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем 11 времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа.
155.	Повторение по теме «Глагол»	1 1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания, схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Рассматривают рисунок и составляют устный или письменный рассказ на его основе. Обозначают

			орфограммы. Пишут диктант. Составляют диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе.
156.	Контрольная работа по теме «Глагол»	1	Пишут контрольную работу
157.	Работа над ошибками	1	Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант.
<p><b>Повторение и систематизация изученного. (13 часов)</b></p> <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;</li> <li>• ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;</li> <li>• ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.</li> </ul>			
158.	Орфограммы в приставках и в корнях слов	1	Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант.
159.	Орфограммы в окончаниях слов	1	Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв ъ и ь. Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения.

160.	Употребление букв ъ и ь	1	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста. Учат стихотворение наизусть и записывают его по памяти.
161.	Употребление букв ъ и ь	1	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста.
162.	Употребление букв ъ и ь	1	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста.
163.	Знаки препинания в простом и сложном предложении	1	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста.
164.	Повторение изученного по теме «Знаки препинания в простом и сложном предложении»	1	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста.
165.	Повторение изученного по теме «Знаки препинания в простом и сложном предложении»	1	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста.
166.	Повторение изученного по теме	1	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в

	«Знаки препинания в простом и сложном предложении»		предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста.
167.	Повторение изученного по теме «Знаки препинания в простом и сложном предложении»	1	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста.
168.	Повторение изученного по теме «Знаки препинания в простом и сложном предложении»	1	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста.
169.	Повторение изученного по теме «Знаки препинания в простом и сложном предложении»	1	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста.
170.	Повторение изученного по теме «Знаки препинания в простом и сложном предложении»	1	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста.



## Тематическое планирование

### 6 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся
<p><b>Язык. Речь. Общение. (4 часа)</b>                      Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;</li> <li>• проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку;</li> <li>• ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.</li> </ul>			
1	Русский язык - один из развитых языков мира	1	Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека
2	Урок развития речи Язык, речь, общение	1	Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание.
3,4	Урок развития речи Ситуация общения	2	Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения.
<p><b>Повторение изученного в 5 классе. (14 часов)</b>                      Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;</li> <li>• потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других.</li> </ul>			
5	Фонетика. Орфоэпия. Графика	1	Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор

			<p>слов.</p> <p>Устраняют нарушения произносительных норм в словах.</p> <p>Делят слова на группы: с разделительным ь и разделительным ь.</p>
6	Фонетика. Орфоэпия	1	<p>Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии.</p> <p>Выполняют фонетический разбор слов.</p> <p>Устраняют нарушения произносительных норм в словах.</p> <p>Делят слова на группы: с разделительным ь и разделительным ь.</p>
7	Морфемика. Орфограммы в корнях слов	1	<p>Активизируют знания в области морфемики.</p> <p>Выполняют морфемный разбор слов.</p> <p>Заполняют таблицы морфемами.</p> <p>Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант.</p> <p>Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам.</p> <p>Графически обозначают орфограммы.</p>
8	Морфемика. Орфограммы в приставках	1	<p>Активизируют знания в области морфемики.</p> <p>Выполняют морфемный разбор слов.</p> <p>Заполняют таблицы морфемами.</p> <p>Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант.</p> <p>Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам.</p> <p>Графически обозначают орфограммы.</p>
9	Части речи	1	<p>Активизируют знания в области морфологии.</p>

			<p>Выполняют морфологический разбор слов.</p> <p>Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль.</p>
10	Орфограммы в окончаниях слов	1	<p>Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написания окончаний слов.</p> <p>Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений.</p> <p>Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность.</p> <p>Пишут сочинение на одну из предложенных тем.</p>
11	Урок развития речи Сочинение «Интересная встреча»	1	Отбирают материал для написания сочинения
12	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	1	<p>Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания.</p> <p>Выделяют, группируют и составляют словосочетания.</p>
13	Простое предложение	1	<p>Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания,</p> <p>Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются .</p> <p>. Подбирают однородные члены к словам.</p> <p>Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространённые и нераспространённые предложения; предложения с обращениями.</p>

14	Сложное предложение	1	<p>Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания.</p> <p>Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам.</p>
15	Синтаксический разбор предложений	1	<p>Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений.</p> <p>Составляют сложные предложения.</p>
16	Прямая речь. Диалог	1	<p>Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога.</p> <p>Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы.</p> <p>Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам.</p>
17	Контрольный диктант	1	Пишут диктант
18	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Анализируют и исправляют ошибки, полученные при написании к/р
<p><b>Текст. (10 часов)</b>  Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентация в деятельности на современную систему научных представлений о закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;</li> <li>• осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;</li> <li>• интерес к практическому изучению профессий и труда раз личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей.</li> </ul>			
19	Текст, его особенности	1	<p>Узнают признаки текста.</p> <p>Характеризуют текст по форме, виду и типу</p>

			<p>речи.</p> <p>Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания, Устраняют недочёты в выборе средств связи между предложениями.</p>
20	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	1	<p>Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности.</p> <p>Анализируют схему. Определяют основную мысль в текстах стихотворений.</p> <p>Пишут сочинение-описание.</p>
21	Урок развития речи Сочинение по данному началу.	1	Работают над составлением текста по заданному началу
22	Начальные и конечные предложения текста	1	<p>Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения.</p> <p>Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста.</p> <p>Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений.</p> <p>Продолжают текст по данному началу.</p>
23	Урок развития речи Сочинение сказки по данным начальным и конечным предложениям.	1	Работают над составлением текста по заданному началу и конечному предложению
24	Ключевые слова	1	<p>Выделяют ключевые слова в текстах.</p> <p>Пересказывают текст.</p> <p>Создают рассказ и описание картины, записывают ключевые слова.</p> <p>Определяют названия литературных произведений по ключевым словам.</p>
25	Основные признаки текста	1	<p>Систематизируют основные признаки текста.</p> <p>Анализируют схему. Доказывают, что</p>

			<p>приведённое в упражнении стихотворение - текст.</p> <p>Анализируют диалог. Пишут рассказ</p>
26	Текст и его стили	1	<p>Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений</p>
27	Официально-деловой стиль	1	<p>Узнают особенности текстов официально-делового стиля. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки.</p>
28	Контрольная работа. Анализ текста	1	<p>Выполняют композиционно-содержательный, стилистический, типологический анализ текста, частично выполняют языковой анализ правописания отдельных слов и пунктуации</p>
<p><b>Лексика. Культура речи. (13 часов)</b>          Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;</li> <li>• осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;</li> <li>• ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины.</li> </ul>			
29	Слово и его лексическое значение	1	<p>Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм.</p> <p>Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам.</p>
30 31	РР. Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя»	1	<p>Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину.</p> <p>Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению.</p>

32 33	Общеупотребительные слова Профессионализмы.	2	<p>Выделяют в речи общеупотребительные слова.</p> <p>Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова.</p> <p>Различают профессионализмы.</p> <p>Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре.</p> <p>Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов</p>
34	Диалектизмы	1	<p>Различают диалектизмы.</p> <p>Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре.</p> <p>Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова.</p> <p>Приводят примеры диалектизмов.</p> <p>Пишут сжатое изложение.</p>
35 36	Урок развития речи. Сжатое изложение.	2	Различают способы сжатия текста
37	Исконно русские и заимствованные слова	1	<p>Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов.</p> <p>Определяют происхождение слов по этимологическому словарю.</p> <p>Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова.</p> <p>Пишут диктант.</p> <p>Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении</p>

			упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями.
38	Новые слова	1	<p>Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу.</p> <p>Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей.</p> <p>Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов.</p>
39	Устаревшие слова	1	<p>Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики.</p> <p>Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря.</p> <p>Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте.</p>
40	Словари	1	Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей.
41	Повторение	1	<p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p> <p>Определяют заимствованные слова в тексте. Пишут диктант. Указывают признаки научного стиля в тексте.</p>
42	Контрольная тестовая работа по лексике	1	Группируют слова и фразеологизмы по заданному основанию, определяют лексическое значение слова и фразеологизма,



			используют различные типы словарей; определяют, в каком значении употреблены слова и фразеологизмы в контексте
<p>Фразеология. Культура речи. (3 часа)</p> <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;</li> <li>• сознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;</li> <li>• осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт.</li> </ul>			
43	Фразеологизмы	1	<p>Осознают основные понятия фразеологии.</p> <p>Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы.</p> <p>Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения.</p> <p>Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них.</p> <p>Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы.</p>
44	Источники фразеологизмов. Употребление фразеологизмов в речи	1	<p>Осознают источники появления некоторых фразеологизмов.</p> <p>Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов.</p> <p>Пишут диктант</p>
45	Повторение изученного материала. Тест.	1	<p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p> <p>Определяют фразеологизмы по рисункам.</p>

			Пишут диктант. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами.
<p><b>Словообразование. Орфография. Культура речи. (28 часов)</b></p> <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;</li> <li>• установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;</li> <li>• овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.</li> </ul>			
46	Морфемика словообразование	1	Активизируют знания об основных понятиях морфемини и словообразования.  Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах.
47	Морфемика словообразование	1	Группируют однокоренные слова.  Составляют небольшие тексты на заданные темы.  Составляют словосочетания с данными словами.  Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм.
48 49	Урок развития речи Описание помещения	1	Характеризуют тексты, содержащие описания помещений.  Находят в художественных текстах элементы описания помещений.
50	Основные способы образования слов в русском языке.	1	Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов;  оценивают основные выразительные средства словообразования;

			устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов.
51	Основные способы образования слов в русском языке: морфологические и неморфологические	1	Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов.
52	Этимология слов.	1	Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова.  Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов.
53	Урок развития речи Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1	Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения.
54 55	Урок развития речи Сочинение-описание помещения	1	Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы.
56	Буквы о и а в корне –кас-- -кас-	1	Усваивают правило написания букв а и о в корне -кас- - -кас-, Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.  Определяют разные значения слов с корнем -кас- - -кас-.
57	Буквы о и а в корне –кас-- -кас-	1	Усваивают правило написания букв а и о в корне -кас- - -кас-, Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом  Определяют разные значения слов с корнем -кас- - -кас-.

58	Буквы О-А в корнях с чередованием	1	<p>Усваивают правило написания букв а и о в корне -гар- - -гор-, Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне.</p> <p>Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом.</p>
59	Буквы о и а в корне –гор--гар-	1	<p>Усваивают правило написания букв а и о в корне -гар- - -гор-, Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне.</p> <p>Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом.</p>
60	Буквы о - а в корне –зар---зор	1	<p>"Усваивают правило написания букв а и о в корне -зар- - -зор-, Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Анализируют и составляют таблицу.</p> <p>Объясняют орфограммы в стихотворениях.</p> <p>Составляют рассказ по рисункам</p>
61	Буквы Ы-И после приставок.	1	<p>"Усваивают правило написания букв ы и и после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы ы или и.</p> <p>Образовывают от слов однокоренные приставочным способом</p>

62	Гласные в приставках ПРЕ, ПРИ.	1	Усваивают правило написания гласных в приставках п.ре- и п.ри-. Анализируют таблицу.
63	Значение приставки ПРИ-	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём.
64	Значение приставки ПРЕ-	1	Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут диктант.
65	Трудные случаи правописания приставок ПРИ- и ПРЕ-	1	Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут диктант.
66	Контрольный диктант	1	Пишут диктант
67	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Анализируют и исправляют ошибки, полученные при выполнении к/р
68	Соединительные О-Е в сложных словах	1	Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных о и е в сложных словах.  Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах.
69	Сложносокращенные слова	1	"Усваивают понятие сложносокращенного слова.  Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращённые слова. Анализируют рисунки. Пишут диктант.

			Пишут сочинение по картине.
70 71	Урок развития речи Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро».	2	Пишут сочинение по картине
72	Морфемный и словообразовательный разбор слов	1	Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. Пишут диктант.
73	Повторение изученного по теме «Словообразование». Подготовка к контрольному диктанту	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. За- писывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообра- зования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют таблицы.
74	Контрольный диктант	1	Анализируют текст. Пишут диктант.
75	. Работа над ошибками	1	Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Записывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообразования.

**Морфология. Орфография. Культура речи. (119 часов)**

Воспитательный потенциал:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;

<ul style="list-style-type: none"> <li>установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.</li> </ul>			
76	Повторение изученного об имени существительном.	1	Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль.
77	Имя существительное как часть речи	1	Выделяют имена собственные в текстах. Пишут письмо товарищу. Анализируют и заполняют таблицы.
78	Падежные окончания имени существительного	1	Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования существительных
79	Урок развития речи Как писать письма	1	Пишут письмо другу
80	Разносклоняемые имена существительные	1	Распознают разносклоняемые имена существительные.  Заполняют и озаглавливают таблицу.  Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания.  Пишут диктант.
81	Буква е в суффиксе –ен- существительных на –мя	1	Усваивают правило написания буквы е в суффиксе -ен- существительных на -МЯ.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.  Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён.  Готовят устное выступление о

			происхождении имён. Пишут диктант.
82	Урок развития речи Как тебя зовут? Происхождение имен	1	Отбирают материал для публичного выступления, выстраивают монологическое высказывание
83	Несклоняемые имена существительные.	1	Распознают несклоняемые имена существительные.  Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах.
84	Род несклоняемых имен существительных	1	Определяют род несклоняемых имён существительных.
85	Род несклоняемых имен существительных	1	Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край.
86	Имена существительные общего рода	1	Распознают имена существительные общего рода.  Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи. Пишут диктант.
87	Морфологический разбор существительных.	1	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный



			разбор имён существительных. Анализируют текст.
88 89	Урок развития речи Сочинение-описание по личным наблюдениям	2	Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека. Пишут сочинение
90	НЕ с существительными.	1	Усваивают правило написания не с существительными. Различают не- - приставку, не - часть корня и не - отрицательную частицу.
91	НЕ с существительными.	1	Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания,
92	Буквы Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК.	1	Усваивают правило написания букв ч и щ в суффиксе существительных -чик (-ЩУК).
93	Буквы Ч и Щ в суффиксах ЧИК и ЩИК	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. Пишут диктант.
94	Гласные в суффиксах -ЕК и -ИК	1	Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных -ек и -ик. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.

			Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
95	Гласные О-Е после шипящих.	1	<p>Усваивают правило написания гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах</p> <p>Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант.</p>
96	Повторение изученного материала по теме «Имя существительное»	1	<p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p> <p>Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существительном.</p>
97	Повторение изученного материала. Подготовка к контрольному диктанту	1	<p>Составляют и заполняют таблицы.</p> <p>Характеризуют имена существительные.. Анализируют стихотворный текст. Определяют основную мысль, тему текста и ключевые слова.</p>
98	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1	Пишут диктант
99	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Анализируют допущенные ошибки
100	Повторение изученного в	1	Активизируют знания об имени

	5 классе об имени прилагательном		прилагательном как о части речи
101	Прилагательное как часть речи	1	Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль.
102	Урок развития речи Сочинение-описание природы	1	Характеризуют тексты, содержащие описания природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы
103	Степени сравнения имен прилагательных.	1	Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных
104	Степени сравнения имен прилагательных	1	Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают обычные объекты
105	Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные	1	Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные. Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план.
106	Относительные прилагательные	1	Распознают относительные имена прилагательные. Анализируют данные в учебнике

			относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них основную мысль. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.
107	Притяжательные прилагательные	1	Распознают притяжательные имена прилагательные.  Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв ь или ъ в именах прилагательных.
108	Морфологический разбор имени прилагательного	1	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анализируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают синонимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в 6 классе.
109 110	Урок развития речи. Выборочное изложение по повести А.С.Пушкина	1	Пишут изложение
111	Не с прилагательными.	1	Усваивают правило написания не с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.  Различают не- - приставку, не - часть корня и не - отрицательную частицу.

			Пишут диктант.
112	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными	1	Усваивают правило написания не с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают не- - приставку, не - часть корня и не - отрицательную частицу. Пишут диктант.
113	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными	1	Усваивают правило написания не с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают не- - приставку, не - часть корня и не - отрицательную частицу. Пишут диктант.
114	Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных	1	Усваивают правило написания букв о и е после шипящих и Ц в суффиксах имён прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
115 116	Урок развития речи. Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»	1	Устно описывают картину
117	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1	Усваивают правило написания одной и двух букв н в суффиксах имён прилагательных.
118	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подби- рают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прила-

			гательные с изучаемой орфограммой.
119	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	1	Образуют от полных имён прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. Устно описывают предмет (куклу).
120	Различение на письме суффиксов прилагательных К и СК	1	Усваивают правило написания суффиксов имён прилагательных -К- и -СК-.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу. Пишут диктант
121	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1	Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков' из произведения художественной литературы.
122	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.
123	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное». Подготовка к контрольному диктанту	1	Составляют и заполняют таблицы. Анализируют тексты и отдельные слова текстов. Пишут диктант. Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление
124	Контрольный диктант	1	Пишут диктант
125	Анализ контрольного	1	Анализируют допущенные ошибки

	диктанта. Работа над ошибками		
126	Имя числительное как часть речи.	1	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного.</p> <p>Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют и пишут расписку.</p>
127	Простые и составные числительные	1	<p>Распознают простые и составные числительные.</p> <p>Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте.</p>
128	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1	<p>Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами.</p>
129	Порядковые числительные	1	<p>Распознают порядковые числительные.</p> <p>Составляют словосочетания и</p>

			предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика» и составляют с ними сложные предложения.
130	Разряды количественных числительных	1	<p>Определяют разряды количественных числительных.</p> <p>Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, составляют текст ..</p>
131	Числительные, обозначающие целые числа	1	<p>.</p> <p>Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях.</p>
132	Числительные, обозначающие целые числа	1	Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.
133	Дробные числительные	1	<p>Распознают дробные числительные.</p> <p>Записывают словами арифметические примеры.</p>
134	Склонение дробных числительных	1	<p>Распознают дробные числительные.</p> <p>Записывают словами арифметические примеры. Составляют рассказ по рисунку. Пишут диктант.</p>
135	Собирательные числительные.	1	<p>Распознают собирательные числительные.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с собирательными числитель-</p>



			ными. Анализируют рисунки и составляют по ним предложения. Заменяют цифры в предложениях собирательными числительными. Пишут диктант.
136	Морфологический разбор имени числительного	1	Характеризируют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из абзацев
137	Повторение изученного материала по теме «Имя числительное».	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела, Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.  Составляют и записывают сложный план сообщения об имени числительном как части речи. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя числа словами.
138 139	Урок развития речи. Публичное выступление	1	Готовят устное выступление перед классом на тему «Берегите природу!», . .
140	Проверочная работа по теме «Имя числительное». Подготовка к контрольному диктанту	1	Составляют алгоритмы рассуждения по изученной теме
141	Контрольный диктант	1	Пишут диктант
142	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Анализируют допущенные ошибки

143	Местоимение как часть речи.	1	<p>Характеризуют местоимение как часть речи.</p> <p>Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчеркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений.</p>
144	Личные местоимения.	1	<p>Распознают личные местоимения.</p> <p>Склоняют личные местоимения по падежам.</p>
145	Особенности склонения личных местоимений	1	<p>Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошибки в употреблении местоимений.</p> <p>Пишут диктант</p>
146	Возвратное местоимение	1	<p>Распознают возвратное местоимение себя.</p> <p>Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами местоимением себя.</p> <p>Устраняют недочёты в употреблении местоимений.</p>
147	Урок развития речи. Рассказ по сюжетным картинкам	1	<p>Пишут рассказ от 3-го лица по рисункам,</p>
148	Вопросительные, относительные местоимения	1	<p>Распознают вопросительные и относительные местоимения.</p> <p>Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам.</p>
149	Относительные местоимения	1	<p>Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят</p>

			морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст.
150	Неопределенные местоимения	1	Распознают неопределённые местоимения.  Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст.
151	Дефис в неопределенных местоимениях	1	Определяют способы образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами.
152	Отрицательные местоимения	1	Распознают отрицательные местоимения.  Определяют способ образования отрицательных местоимений.
153	Отрицательные местоимения	1	Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями.  Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант.
154	Отрицательные местоимения	1	Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями.  Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях.
155	Притяжательные	1	Распознают притяжательные

	местоимения.		местоимения.  Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд.
156	Притяжательные местоимения	1	Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений. Сравнивают тексты писем. Пишут диктант
157 158	Урок развития речи. Рассуждение Урок развития речи. Сочинение-рассуждение	2	. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения.
159	Указательные местоимения	1	Распознают указательные местоимения.  Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам.
160	Указательные местоимения	1	Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный.
161	Определительные местоимения	1	Распознают определительные местоимения.  Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями.

162 163	Урок развития речи. Рассказ по воображению	2	Пишут сочинение на заданную тему. Составляют рассказ
164	Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимений	1	Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют .пословицы, содержащие местоимения Характеризируют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений.
165 166	Повторение изученного по теме «Местоимение». Подготовка к контрольному диктанту	2	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о местоимении как части речи, готовят сообщение. Заполняют таблицы. Выписывают местоимения из художественного текста. Озаглавливают и анализируют текст-рассуждение.
167	Контрольная работа по теме «Местоимение»	1 1	Пишут диктант
168	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками		Анализируют ошибки
169	Повторение изученного о глаголе	1	Активизируют знания о глаголе как части речи.  Характеризируют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении

			упражнений.
170	Личные окончания глаголов	1	Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов
171	Урок развития речи. Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с обрамлением	1	Пишут сочинение
172	Разноспрягаемые глаголы	1	Распознают разноспрягаемые глаголы. Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов.
173	Глаголы переходные и непереходные	1	Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант.
174	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение	1	Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении. Указывают вид и время глаголов в

			изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам. Пишут изложение на заданную тему.
175 176	Урок развития речи. Сжатое изложение	2	Пишут изложение
177	Условное наклонение	1	Распознают глаголы в условном наклонении.  Определяют способ образования условного наклонения.
178	Условное наклонение	1	Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении.
179	Повелительное наклонение	1	Распознают глаголы в повелительном наклонении.  Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами.
180	Повелительное наклонение. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения	1	Определяют вид, время и наклонение глаголов. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. Пишут рассказ по рисункам

181	Суффиксы глаголов повелительного наклонения	1	Распознают суффиксы глаголов
182	Урок развития речи. Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам	1	Составляют рассказ по сюжетным картинкам
183	Употребление наклонений глагола	1	Правильно употребляют наклонения в речи.  Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение.
184	Употребление наклонений в речи	1	Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах. Составляют связный текст на заданную тему. Изменяют наклонения глаголов. Пишут диктант. Составляют рецепт.
185	Безличные глаголы	1	Распознают безличные глаголы.  Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени.
186	Безличные глаголы в текстах художественной литературы	1	Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут диктант
187	Морфологический разбор глагола	1	Характеризируют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов.
188 189	Урок развития речи. Рассказ на основе	2	Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе



	услышанного		услышанного. Пишут сочинение на основе услышанного от старших рассказа.
190	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1	Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов.
191	Правописание гласных в глагольных суффиксах	1	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения.
192	Правописание гласных в глагольных суффиксах	1	Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица.
193	Повторение изученного по теме «Глагол»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.
194	Комплексный анализ текста. Тестовая работа по теме «Глагол»	1	Анализируют текст, применяя условия выбора орфограмм
195	Повторение темы «Глагол». Подготовка к контрольному диктанту	1	Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщение. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях. Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и заполняют таблицы.
196	Комплексная тестовая работа	1	Пишут диктант
197	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Анализируют ошибки

***Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. (7 часов)***

Воспитательный потенциал:

- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и

	<p>взаимопомощи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;</li> <li>• готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.</li> </ul>		
198	Разделы науки о языке. Орфография. Орфограммы в приставках	1	<p>Систематизируют знания о разделах науки о языке.</p> <p>Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».</p>
199	Орфограммы в корне слова.	1	<p>Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм.</p>
200	Орфограммы в суффиксах и окончаниях	1	<p>Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм.</p>
201	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение	1	<p>Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. Пишут сочинение на заданную</p>

			тему.
202 203	Урок развития речи. Сочинение на самостоятельно выбранную тему.	2	Пишут сочинение
204	Лексика и фразеология.	1	<p>Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке.</p> <p>Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами.</p>

## Тематическое планирование по русскому языку

### 7 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся
<b><i>Введение. Язык. Речь. Общение. (1 час)</i></b>			
<p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и национальном обществе;</li> <li>• проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к родному языку.</li> </ul>			
1.	Русский язык как развивающееся явление.	1	Чтение и анализ текста. Орфографический анализ языкового материала. Создание аргументированного высказывания на предложенную тему.
<b><i>Повторение изученного в 5—6 классах. (9 часов)</i></b>			
<p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;</li> <li>• способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и опираться на жизненный, речевой и читательский опыт;</li> <li>• потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности и самостоятельную деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности знания и компетенции из опыта других.</li> </ul>			
2.	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1	Повторение и систематизация изученного по теме «Синтаксис». Синтаксический разбор. Озаглавливают и анализируют текст. Производят орфографический анализ языкового материала.
3.	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	Повторение и систематизация изученного по теме «Пунктуация». Пунктуационный разбор. Конструирование языкового материала. Диктант.
4.	Лексика и фразеология.	1	Обобщение и систематизация знаний по теме «Лексика», «Фразеология». Лексический анализ языкового материала. Чтение, комплексный анализ текста. Орфографический анализ. Диктант по памяти.
5.	Фонетика и орфография.	1	Повторение и систематизация изученного по теме «Фонетика», «Орфография». Фонетический анализ. Орфографический анализ слова. Группировка слов по

			видам орфограмм. Чтение текста, сжатый и подробный пересказ, озаглавливание текста, составление плана.
6.	Словообразова ние и орфография.	1	Повторение и систематизация изученного по теме «Словообразование и орфография». Морфемный, словообразовательный, орфографический анализ. Чтение, озаглавливание и комплексный анализ текста. Словарный диктант.
7.	Словообразова ние и орфография.	1	
8.	Морфология и орфография.	1	Повторение и систематизация изученного по теме »Морфология«. Морфологический и орфографический анализ. Пунктуационный анализ Чтение и комплексный анализ текста. Составление текста доклада на основе текста. Стилистический анализ. Составление вопросного плана текста. Составление оценочного высказывания. Составление таблицы на основе текста упражнения. Сочинение по картине.
9.	Морфология и орфография.	1	
10.	Диктант с грамматическим заданием.	1	Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы.
<p><b>Тексты и стили.(5 часов)</b>  Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентация в деятельности на современную систему научных представлений о развитии языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства</li> <li>• осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи логической и социальной сред;</li> <li>• интерес к практическому изучению профессий и труда раз личного рода, в том числе знания изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов,</li> </ul>			
11.	РР. Текст. Средства связи предложений в тексте. Смысловые типы текстов.	1	Систематизация знаний о тексте, основных признаках текста и типах речи. Чтение, смысловой и речеведческий анализ текста. Озаглавливание текста и его пересказ по ключевым словам.
12.	РР. Диалог.	1	Чтение и комплексный анализ текста. Чтение диалога по ролям. Составление диалога.
13.	РР. Виды	1	Определение видов диалога. Чтение и

	диалога.		комплексный анализ текста. Анализ диалога. Составление диалога.
14.	РР. Стили литературного языка	1	Повторение теоретического материала о стилях речи и основных стилистических особенностях разговорного, художественного, научного и официально-делового стилей речи. Анализ текстов разных стилей с точки зрения их языковых особенностей.
15.	РР. Публицистический стиль.	1	Осмысление особенностей публицистического стиля речи. Анализ текстов публицистического стиля с точки зрения их языковых особенностей. Составление устного выступления-обращения в публицистическом стиле. Свободный диктант.
<p><b><i>Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. (32 часа)</i></b></p> <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи логической и социальной сред;</li> <li>• интерес к практическому изучению профессий и труда раз личного рода, в том числе изучения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов,</li> <li>• умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, ватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из изведений, написанных на русском языке.</li> </ul>			
16.	Причастие как часть речи.	1	Изучающее чтение учебного текста. Распознавание причастий, определение их морфологических признаков. Чтение и стилистический анализ текста.
17.	Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Стилистический анализ языкового материала. Группировка слов по видам орфограмм.
18. 19.	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	2	Анализ условий обособления причастного оборота, оформление вывода. Различение одиночных причастий и причастных оборотов. Выполнение практических упражнений по применению пунктуационного правила. Орфографический анализ. Чтение и озаглавливание

			текста. Стилистический анализ языкового материала. Написание сочинения-рассуждения на экологическую тему.
20.	РР. Описание внешности человека.	1	Чтение и анализ текстов, содержащих описание внешности человека. Конструирование элементов описания внешности человека. Использование причастных оборотов при описании внешности человека.
21.	Действительные и страдательные причастия.	1	Анализ семантических различий действительных и страдательных причастий. Оpozнaвание действительных и страдательных причастий. Орфографический анализ. Конструирование предложений с причастными оборотами.
22.	Краткие и полные страдательные причастия	1	Анализ грамматических различий полных и кратких страдательных причастий. Оpozнaвание полных и кратких форм причастий. Орфографический и пунктуационный анализ. Свободный диктант.
23. 24.	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	2	Изучающее чтение учебного текста. Распознавание и образование действительных причастий настоящего времени. Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Составление словосочетаний и предложений с действительными причастиями настоящего времени Чтение, озаглавливание, стилистический анализ текста.
25.	Действительные причастия прошедшего времени.	1	
26.	РР. Изложение текста с изменением формы действующего лица.	1	Изучающее чтение учебного текста. Образование действительных причастий прошедшего времени. Распознавание действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Составление словосочетаний и предложений с действительными причастиями прошедшего времени. Конструирование предложений с причастными оборотами.
27.	Страдательные	1	Написание изложения текста с изменением формы

	причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.		действующего лица
28.	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	Изучающее чтение учебного текста. Распознавание и образование страдательных причастий настоящего времени. Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Составление словосочетаний со страдательными причастиями настоящего времени. Конструирование предложений с причастными оборотами и предложений с прямой речью.
29.	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	
30.	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени.	1	Анализ таблицы. Изучающее чтение учебного текста. Распознавание и образование страдательных причастий прошедшего времени.
31.	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных.	1	Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Составление словосочетаний со страдательными причастиями прошедшего времени. Словарный диктант.
32.	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных.	1	. Анализ орфографического правила. Составление алгоритма на его основе. Выполнение практических упражнений по применению правила. Образование действительных и страдательных причастий прошедшего времени. Чтение и анализ текста. Словарный диктант.



33.	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.	1	
34.	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.	1	. Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Образование кратких форм страдательных причастий прошедшего времени. Составление текста выступления в публицистическом стиле. Чтение и анализ текста
35.	РР. Выборочное изложение с описанием внешности (Отрывок из рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека»).	1	
36.	Морфологический разбор причастий.	1	Чтение и озаглавливание текста. Речеведческий и языковой анализ текста. Написание выборочного изложения.
37.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Морфологический разбор причастий. Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический анализ языкового материала.
38.	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием и работа над ошибками.	1	Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий.
39.	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	2	Анализ орфографических, пунктуационных ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа

			по устранению ошибок.
40.			Анализ орфографического правила. Составление алгоритма на его основе. Выполнение практических упражнений по применению правила. Грамматический, орфографический и пунктуационный анализ. Чтение и анализ текста.
41.	Буквы Е-Ё в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Грамматический, орфографический и пунктуационный анализ. Чтение и анализ текста.
42.	РР. Сочинение – описание внешности по личным наблюдениям.	1	Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Грамматический, орфографический и пунктуационный анализ. Группировка слов по видам орфограмм. Чтение и анализ текста. Словарный диктант.
43.	Повторение изученного материала по теме «Причастие».	1	Сбор материала по теме. Написание сочинения – описания внешности по личным наблюдениям
44.	Повторение изученного материала по теме «Причастие».	1	Повторение и систематизация изученного по теме «Причастие». Построение рассуждения на лингвистическую тему. Морфологический анализ слова.
45.	Контрольная работа по теме «Причастие»	1	Конструирование языкового материала. Чтение, стилистический анализ текста. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Составление обобщающей таблицы. Свободный диктант.
46.	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.	1	Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий.
<p><b>Деепричастие. (9 часов)</b></p> <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий;</li> <li>• сознание важности художественной культуры как средства коммуникации и сознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;</li> <li>• осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт.</li> </ul>			
47.	Деепричастие как часть речи.	1	Анализ орфографических ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового

			материала. Самостоятельная работа по устранению ошибок.
48.	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	2	Изучающее чтение учебного текста. Распознавание деепричастий. Составление диалога. Чтение текста. Исправление грамматических ошибок.
49.			Изучающее чтение учебного текста. Распознавание деепричастий, деепричастных и причастных оборотов.
50.	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1	Чтение текста, стилистический и речеведческий анализ текста. Составление вопросного плана текста. Выполнение практических упражнений по применению пунктуационного правила. Орфографический анализ. Конструирование предложений с деепричастными оборотами.
51.	Деепричастия несовершенного вида.	1	Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Орфографический и пунктуационный анализ.
52.	Деепричастия совершенного вида.	1	Анализ таблицы. Изучающее чтение учебного текста. Образование деепричастий несовершенного вида. Орфографический и пунктуационный анализ.
53.	РР. Сочинение-рассказ на основе картины С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины.	1	Анализ таблицы. Изучающее чтение учебного текста. Образование деепричастий совершенного вида. Конструирование языкового материала. Орфографический и пунктуационный анализ. Словарный диктант.
54.	Морфологический разбор деепричастий.	1	Сбор материала по теме. Написание сочинения-рассказа на основе картины С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины
55.	Повторение изученного по теме «Деепричастие».		Морфологический разбор деепричастий. Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический анализ языкового материала. Написание свободного диктанта.
56.	Контрольная работа по теме	1	Повторение и систематизация изученного по теме «Деепричастие». Построение рассуждения на

	«Деепричастие».		лингвистическую тему. Морфологический анализ слова. Конструирование языкового материала. Чтение, стилистический анализ текста. Составление обобщающей таблицы. Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы.
<p><b>Наречие. (26 часов)</b></p> <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и выполнять такого рода деятельность;</li> <li>овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики своего образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление к пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.</li> </ul>			
57.	Наречие как часть речи.	1	Изучающее чтение учебного текста. Распознавание наречий, определение их значения. Чтение и анализ текста. Орфографический и пунктуационный анализ.
58.	Разряды наречий по значению.	1	
59.	РР. Сочинение в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег».	1	Изучающее чтение учебного текста. Распознавание наречий, определение их разряда по значению. Чтение и анализ текста. Конструирование предложений. Орфографический анализ.
60.	Степени сравнения наречий.	1	Сбор материала по теме. Составление плана. Написание сочинения в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег».
61.	Морфологический разбор наречия.	1	Изучающее чтение учебного текста. Распознавание и образование форм сравнительной и превосходной степени сравнения наречий. Составление словосочетаний и предложений с формами сравнительной и превосходной степени сравнения наречий. Чтение, анализ текста. Диктант.
62.	РР. Сочинение-рассуждение.	1	Морфологический разбор наречий. Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический анализ языкового материала

63.	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на – О, -Е.	1	Написание сочинения-рассуждения.
64.	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на – О, -Е.	1	Анализ орфографического правила. Составление алгоритма на его основе. Выполнение практических упражнений по применению правила. Орфографический и пунктуационный анализ. Чтение, озаглавливание и анализ текста. Заполнение таблицы. Составление диалога.
65.	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	1	
66.	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	1	Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Орфографический анализ. Составление сложного плана ответа. Составление текста по опорным словам. Словарный диктант.
67.	Н и НН в наречиях на –О, -Е.	1	Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Орфографический анализ. Чтение и озаглавливание текста.
68.	Н и НН в наречиях на –О, -Е.	1	Чтение и речеведческий анализ текста. Сбор рабочих материалов на основе наблюдений. Написание сочинения.
69.	Н и НН в наречиях на –О, -Е.	1	Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Заполнение таблицы. Группировка слов по видам орфограмм.
70.	РР. Описание действий. Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным наблюдениям.	1	Анализ орфографического правила. Составление алгоритма на его основе. Выполнение практических упражнений по применению правила. Чтение и анализ текста. Заполнение таблицы.

71.	РР. Описание действий. Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным наблюдениям.	1	Сбор материала по теме. Составление плана. Написание сочинения по картине Е.Н. Широкова «Друзья».
72.	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1	Анализ орфографического правила. Составление алгоритма на его основе. Выполнение практических упражнений по применению правила. Группировка слов по видам орфограмм. Составление обобщающей таблицы. Словарный диктант.
73.	Буквы О и А на конце наречий.	1	
74.	РР. Описание внешности и действий человека по картине Е.Н. Широкова «Друзья».	1	Изучающее чтение учебного текста. Составление предложений на основе словосочетаний. Чтение и анализ текста. Орфографический, морфемный и словообразовательный анализ.
75. 76.	Дефис между частями слова в наречиях.	2	Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Группировка слов по видам орфограмм. Составление обобщающей таблицы. Словарный диктант.
77. 78.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	2	
79.	Ь после шипящих на конце наречий.	1	Повторение и систематизация изученного по теме «Наречие». Составление сложного плана по теме «Наречие». Построение рассуждения на лингвистическую тему. Морфологический и орфографический анализ слова. Чтение, комплексный анализ текста. Исправление речевых ошибок. Составление обобщающей таблицы. Свободный диктант.
80.	Повторение изученного по теме «Наречие»	1	

81.	Повторение изученного по теме «Наречие»	1	Изучающее чтение учебного текста. Чтение и анализ отзывов. Создание отзыва о книге, фильме или спектакле.
82.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий.
83.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Сжатое изложение фрагмента текста. Грамматический и пунктуационный анализ.

**Учебно-научная речь. (3 часа)**

- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;
- умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

84.	РР. Отзыв.	1	Изучающее чтение учебного текста. Распознавание слов состояния, определение их значения. Чтение и комплексный анализ текста.
85.	РР. Учебный доклад.	1	Чтение, речеведческий и стилистический анализ текста. Составление сложного плана текста. Анализ доклада и отзыва на него. Подготовка и презентация доклада на одну из предложенных тем.
86.	РР. Учебный доклад.	1	Чтение, стилистический, речеведческий анализ текста. Составление плана текста. Написание сжатого изложения.

**Категория состояния. (4 часа)**

Воспитательный потенциал:

- ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для жизни; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об особенностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.

87.	Категория	1	Изучающее чтение учебного текста. Различение
-----	-----------	---	--

	состояния как часть речи.		знаменательных и служебных частей речи. Чтение и комплексный анализ текста. Грамматический и пунктуационный анализ.
88.	Категория состояния как часть речи.	1	Изучающее чтение учебного текста. Составление словосочетаний с предлогами. Группировка словосочетаний по значению предлога. Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический и пунктуационный анализ.
89.	Морфологический разбор категории состояния	1	Морфологический разбор категории состояния. Распознавание наречий и слов состояния, определение их значения. Составление обобщающей таблицы. Чтение и комплексный анализ текста.
90.	РР. Сжатое изложение с описанием состояния природы (К.Г. Паустовский. «Обыкновенная земля»)	1	Изучающее чтение учебного текста. Различение производных и непроизводных предлогов. Чтение текста. Пунктуационное оформление диалога. Исправление ошибок в употреблении предлогов.
<p><b>Служебные части речи. (40 часов)</b></p> <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию</li> <li>• проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;</li> <li>• готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий</li> </ul>			
91.	Самостоятельные и служебные части речи.	1	Изучающее чтение учебного текста. Группировка словосочетаний по виду предлога. Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический и пунктуационный анализ.
92.	Предлог как часть речи.	1	Изучающее чтение учебного текста. Составление словосочетаний с предлогами. Исправление ошибок в употреблении предлогов.
93.	Употребление	1	Составление плана сочинения. Сбор рабочих



	предлогов.		материалов Написание сочинения.
94.	Непроизводные и производные предлоги.	1	Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Различение знаменательных слов и образованных от них предлогов. Чтение и анализ текста. Написание сочинения-миниатюры.
95.	Простые и составные предлоги.	1	Морфологический разбор предлога. Чтение, речеведческий, стилистический анализ текста. Орфографический анализ.
96.	Морфологический разбор предлога.	1	Изучающее чтение учебного текста. Дифференциация простых и составных союзов. Чтение и комплексный анализ текста. Составление плана текста, пересказ.
97.	РР. Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине А.В. Сайкина «Детская спортивная школа».	1	Изучающее чтение учебного текста. Различение сочинительных и подчинительных союзов. Синтаксический анализ. Орфографический и пунктуационный анализ. Конструирование предложений с сочинительными и подчинительными союзами.
98.	Слитное и раздельное написание предлогов.	1	Синтаксический анализ. Орфографический и пунктуационный анализ. Конструирование предложений с сочинительными и подчинительными союзами. Различение сочинительных и подчинительных союзов.
99.	Слитное и раздельное написание предлогов.	1	Изучающее чтение учебного текста. Дифференциация сочинительных союзов. Синтаксический анализ. Орфографический и пунктуационный анализ. Конструирование предложений с сочинительными союзами. Чтение, речеведческий, стилистический анализ текста. Написание сочинения по воображению.
100	Союз как часть речи.	1	Изучающее чтение учебного текста. Дифференциация подчинительных союзов. Синтаксический анализ. Орфографический и пунктуационный анализ. Конструирование предложений с сочинительными союзами. Чтение, речеведческий, стилистический анализ текста. Написание сочинения по воображению.
101	Простые и составные союзы.	1	Изучающее чтение учебного текста. Дифференциация подчинительных союзов.
102	Сочинительные	1	Синтаксический анализ. Орфографический и

	и подчинительные союзы.		пунктуационный анализ. Конструирование предложений с подчинительными союзами.
103	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	
104	Сочинительные союзы.	1	Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила.
105	Подчинительные союзы.	1	Чтение и анализ текста. Свободный диктант. Грамматический анализ. Орфографический и пунктуационный анализ.
106	Морфологический разбор союзов.	1	Морфологический разбор союзов. Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический и пунктуационный анализ.
107	РР. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему.	1	Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий.
108	Слитное написание союзов тоже, также, чтобы.	1	Анализ орфографических, пунктуационных ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа по устранению ошибок.
109	Слитное написание союзов тоже, также, чтобы.	1	Изучающее чтение учебного текста. Оpoznавание частиц. Чтение и комплексный анализ текста. Синтаксический анализ. Орфографический и пунктуационный анализ. Построение устного высказывания.
110	Повторение сведений о предлогах и союзах.	1	Повторение сведений о предлогах и союзах. Составление сложного плана по теме. Построение рассуждения на лингвистическую тему. Морфологический и орфографический анализ слова. Чтение, комплексный анализ текста. Диктант. Различение сочинительных и подчинительных союзов.

111	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Написание контрольного диктанта
112	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием.	1	Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Дифференциация местоимений, наречий и частиц. Конструирование предложений с частицами. Грамматический анализ. Орфографический и пунктуационный анализ. Систематизация слов по видам орфограмм.
113	Частица как часть речи.	1	Изучающее чтение учебного текста. Ознакомление с частицами. Чтение и комплексный анализ текста.
114	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1	Синтаксический анализ. Орфографический и пунктуационный анализ. Построение устного высказывания.
115	Смысловые частицы.	1	
116	Смысловые частицы.	1	
117	Раздельное и дефисное написание частиц.	1	Изучающее чтение учебного текста. Различение частицы и приставки НЕ. Конструирование словосочетаний и предложений. Составление обобщающей таблицы. Чтение и комплексный анализ текста. Диктант.
118	РР. Сочинение-рассказ с использованием сюжета картины К.Ф.	1	Составление плана сочинения. Сбор рабочих материалов. Написание сочинения.

	Юона «Конец зимы. Полдень».		
119	РР. Сочинение-рассказ с использованием сюжета картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	1	
120	Морфологический разбор частицы.	1	Морфологический разбор частиц. Чтение и комплексный анализ текста. Орфографический и пунктуационный анализ. Систематизация и группировка языкового материала. Конструирование предложений с однородными членами.
121	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1	Изучающее чтение учебного текста. Дифференциация частиц НЕ и НИ. Конструирование предложений с частицами НЕ и НИ. Орфографический и пунктуационный анализ. Чтение и комплексный анализ текста. Словарный диктант.
122	Различение частицы и приставки НЕ.	1	Повторение теоретических сведений о частицах. Составление сложного плана по теме. Построение рассуждения на лингвистическую тему.
123	Различение частицы и приставки НЕ.	1	Морфологический и орфографический анализ слова. Чтение, комплексный анализ текста. Заполнение таблицы. Свободный диктант.
124	Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ.	1	Изучающее чтение учебного текста. Дифференциация частицы НИ, приставки НИ, союза НИ-НИ. Орфографический анализ. Чтение и комплексный анализ текста. Словарный диктант.
125	РР. Сочинение-рассказ по данному сюжету.	1	Сбор информации для написания сочинения
126	Повторение изученного по теме «Частица».	1	Анализ орфографического правила. Выполнение практических упражнений по применению правила. Чтение и анализ текста анализ. Составление диалога с

			междометиями.
127	Контрольная работа.	1	Самостоятельное выполнение предложенных контрольных заданий.
128	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.	1	Анализ орфографических ошибок, а также ошибок, связанных с грамматическим анализом языкового материала. Самостоятельная работа по устранению ошибок.
129	Междометие как часть речи.	1	Изучающее чтение учебного текста. Опознавание и дифференциация междометий. Конструирование предложений с междометиями. Орфографический и пунктуационный анализ. Чтение и комплексный анализ текста.
130	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1	
<p><b><i>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. (6 часов)</i></b></p> <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение точно, логично выражать свою точку зрения;</li> <li>• уважение к труду и результатам трудовой деятельности;</li> <li>• осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и в с учётом личных и общественных интересов и потребностей;</li> <li>• сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же овика.</li> </ul>			
131	Разделы науки о русском языке.	1	Анализ и заполнение обобщающей таблицы. Составление сложного плана. Подготовка устного сообщения.
132	РР. Текст. Стили речи. Учебно-научная речь.	1	Систематизация знаний о тексте и стилях речи. Чтение, смысловой, речеведческий и стилистический анализ текста. Озаглавливание текста. Заполнение обобщающей таблицы по стилям речи. Создание текстов разных жанров и стилей.
133	РР. Контрольное сочинение на предложенную тему (изложение).	1	Написание контрольного сочинения на предложенную тему или изложения.

134	Фонетика. Графика.	1	Повторение и систематизация изученного по теме «Фонетика. Графика.». Звуко-буквенный анализ слова. Выполнение фонетического разбора слова. Анализ и заполнение таблицы.
135	Лексика. Фразеология.	1	Обобщение и систематизация знаний по теме «Лексика», «Фразеология». Лексический анализ языкового материала. Чтение, комплексный анализ текста. Орфографический анализ.
136	Морфемика. Словообразование.	1	Повторение и систематизация изученного по теме «Морфемика. Словообразование». Морфемный, словообразовательный, орфографический анализ. Чтение и комплексный анализ текста. Словарный диктант.

## Тематическое планирование по русскому языку

8 класс

105 часов

№ ур ока	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся
<b><i>Введение. Язык и общение. (1 час)</i></b>			
<p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку;</li> <li>• ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;</li> <li>• способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;</li> <li>• потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других.</li> </ul>			
1.	<p>Русский язык в современном мире.</p> <p>Функции русского языка в современном мире.</p>	1	<p>Составляют опорный конспект для пересказа текста.</p> <p>Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.</p>
<b>Повторение изученного в 5 - 7 классах (6 часов)</b>			
<p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;</li> <li>• формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;</li> <li>• установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.</li> </ul>			
2.	<p>Пунктуация и орфография.</p> <p>Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения.</p>	1	<p>Разграничивают знаки препинания по их функциям.</p> <p>Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание.</p>
3.	Знаки препинания в	1	Самостоятельно наблюдают особенности языкового

	сложном предложении. Орфография. Морфология.		материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание.
4.	Буквы <b>н</b> и <b>nn</b> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы.  Осуществляют работу по развитию речи.
5.	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с различными частями речи.	1	Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма.
6.	<b>Контрольная работа №1</b> (диктант) по теме «Повторение изученного в 5 – 7 классах».	1	Пишут контрольный диктант.
7.	Строение текста. Стили речи.	1	Выполняют комплексный анализ текста. Создают собственный текст.
<p><b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (11 часов)</b>  Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентация в деятельности на современную систему научных представлений о закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;</li> <li>• осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;</li> <li>• интерес к практическому изучению профессий и труда раз личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей.</li> </ul>			
8.	Основные единицы синтаксиса.	1	Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функции – номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии



			А.С. Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова.
9.	Текст как единица синтаксиса. Характеристика человека.	1	Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст.
10.	Предложение как единица синтаксиса.	1	Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения.
11.	Обучение написанию сжатого изложения.	1	Пишут сжатое изложение от 3-го лица.
12.	Словосочетание как единица синтаксиса. Строение и грамматическое значение словосочетаний.	1	Распознают словосочетание в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют словосочетания по значению и структуре.
13.	Виды словосочетаний.	1	Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера.
14.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1	Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка.
15.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях (продолжение темы).	1	Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи.

			Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка.
16.	Синтаксический разбор слов в словосочетании.	1	Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение.
17.	<b>Контрольная работа №2</b> (в тестовой форме) по теме «Словосочетание. Культура речи».	1	Выполняют контрольную работу (в тестовой форме).
18.	Обучение написанию сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.	1	Пишут сочинение-рассуждение.

**Простое предложение. (5 часов)**

Воспитательный потенциал:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других.

19.	Предложение как средство выражения мысли. Строение и грамматическое значение предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1	Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Пишут мини-изложение.
20.	Интонация предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	1	Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов. Работают со схемой как зрительной опорой для

			самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают этимологическую справку о словах <b>интонация</b> , <b>пауза</b> . Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть использованы предложения. Пишут интонационный диктант. Наблюдают за звучащей речью (по телевидению, радио) и корректируют её интонационные недочёты. Анализируют таблицу.
21.	Описание памятника культуры.	1	Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут сочинение – публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника.
22.	<b>Контрольное изложение №1.</b> Написание изложения.	1	Пишут подробное изложение текста, воспринимаемого на слух.
23.	Анализ письменных работ.	1	Выполняют работу над ошибками.

***Двусоставные предложения. Главные члены предложения. (8 часов)***

Воспитательный потенциал:

- интерес к практическому изучению профессий и труда раз личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;
- умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке.

24.	Подлежащее.	1	Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении.  Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие
-----	-------------	---	--

			<p>способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Пишут сочинение по картине.</p>
25.	<p>Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.</p>	1	<p>Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят сказуемые и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки.</p>
26.	<p>Простое глагольное сказуемое (продолжение темы).</p>	1	<p>Определяют простое глагольное сказуемое. Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст в упражнениях в соответствии с заданием. Пишут сочинение на заданную тему.</p>
27.	<p>Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое.</p>	1	<p>Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения. Пишут сочинение на заданную тему.</p>
28.	<p>Составные сказуемые. Составное именное сказуемое.</p>	1	<p>Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемого, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста</p>

			и выделяют в нём микротемы.
29.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	<p>Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемого. Составляют высказывания о знаменитых людях. Пишут диктант.</p>
30.	Сочинение-описание местности.	1	<p>Читают тексты, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение.</p>
31.	Обучение написанию сжатого изложения.	1	<p>Пишут сжатое изложение текста, воспринимаемого на слух.</p>

***Второстепенные члены предложения.(10 часов)***

Воспитательный потенциал:

- проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку;
- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других.

32.	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	1	<p>Воспроизводят изученный ранее материал и предложения и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях.</p> <p>Опознают дополнение.</p>
-----	--	---	--

			Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнением. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах.
33.	Определение.	1	Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.
34.	Приложение. Знаки препинания при нём.	1	Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.
35.	Обстоятельство. Основные виды обстоятельства.	1	Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.
36.	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств.
37.	Характеристика человека.	1	Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету.
38.	Публичное выступление. Краткий рассказ об истории края (города, местности).	1	Читают, изучая, текст, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение.

39.	Практикум по теме «Второстепенные члены предложения». Обобщение и систематизация материала по теме «Второстепенные члены предложения».	1	Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок.
40.	<b>Контрольная работа №3</b> (в тестовой форме) по теме «Простое предложение. Двусоставное предложение».	1	Выполняют контрольную работу в тестовой форме.
41	Обучение написанию сжатого изложения.	1	Пишут сжатое изложение.
<p><b>Односоставные предложения. (15 часов)</b>  Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентация в деятельности на современную систему научных представлений о закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;</li> <li>• осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;</li> <li>• интерес к практическому изучению профессий и труда раз личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей.</li> </ul>			
42.	Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений.	1	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.
43.	Назывные предложения.	1	Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант.

44.	Определённо-личные предложения.	1	Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант.
45.	Неопределённо-личные предложения.	1	Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.
46.	Инструкция.	1	Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения.
47.	Безличные предложения.	1	Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников.
48.	Рассуждение.	1	Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Пишут диктант. Готовят устное выступление по картине.
49.	Неполные предложения.	1	Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений.
50.	Синтаксический разбор односоставного	1	Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в



	предложения.		разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.
51.	<b>Контрольное сочинение №1</b> по картине К.Ф. Юона «Мартовское солнце».	1	Пишут сочинение по картине.
52.	Практикум по теме «Односоставное предложение». Систематизация и обобщение материала по теме «Односоставное предложение».	1	Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивают свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности. Выполняют тестовые задания.
53.	Практикум по теме «Односоставное предложение». Систематизация и обобщение материала по теме «Односоставное предложение».	1	Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивают свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности. Выполняют тестовые задания.
54.	<b>Контрольная работа №4</b> (в тестовой форме) по теме «Односоставное предложение».	1	Выполняют контрольную работу в тестовой форме.
55.	Анализ письменных работ.	1	Выполняют работу над ошибками.
56.	Обучение написанию сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.	1	Пишут сочинение-рассуждение.

**Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения. 13 часов**

Воспитательный потенциал:

- умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;
- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;
- ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины.

57.	Понятие об однородных членах предложениях.	1	Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений А.С. Пушкина «Цыганы»). Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания.
58.	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	1	Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике.
59.	Однородные и неоднородные определения.	1	Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант.
60.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами,	1	Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в

	и пунктуация при них.		<p>текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные знаки препинания. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста-описания. Выполняют творческую работу. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе.</p>
61.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них (продолжение темы).	1	<p>Выделяют разделительные союзы в предложениях.</p> <p>Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные знаки препинания. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста-описания. Выполняют творческую работу. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе.</p>
62.	Обучение написанию сжатого изложения.	1	Пишут сжатое изложение.
63.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	1	<p>Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант.</p>
64.	Обобщающие слова при однородных членах и	1	Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним.

	знаки препинания при них (продолжение темы).		Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложённые обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант.
65.	Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1	Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями.  Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами предложения.
66.	Практикум по теме «Однородные члены предложения». Систематизация и обобщение материала по теме «Однородные члены предложения».	1	Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запятые и подчёркивают однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении.
67.	Сочинение по картине Ф.А. Васильева «Мокрый луг». Подготовка к написанию сочинения.	1	Пишут сочинение по картине.
68.	<b>Контрольная работа №5</b> (диктант) по теме «Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения».	1	Пишут контрольный диктант.
69.	Обучение написанию	1	Пишут сочинение-рассуждение.

	сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.		
<p><b>Обособленные члены предложения. 16 часов</b></p> <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;</li> <li>• сознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;</li> <li>• осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;</li> <li>• установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.</li> </ul>			
70.	Понятие об обособлении.	1	<p>Понимают сущность и общие условия обособления.</p> <p>Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.</p>
71.	Обособленные определения. Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них.	1	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями.</p> <p>Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения.</p>
72.	Обособленные определения. Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки	1	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями.</p> <p>Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения.</p>

	препинания при них.		
73.	<p>Обособленные определения.</p> <p>Обособление определений с обстоятельственным оттенком. Обособление несогласованных определений.</p> <p>Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению.</p> <p>Выделительные знаки препинания при них.</p>	1	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями.</p> <p>Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения.</p>
74.	<p>Рассуждение на дискуссионную тему.</p>	1	<p>Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение. Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения.</p>
75.	<p>Обособление согласованных приложений.</p> <p>Выделительные знаки препинания при них.</p>	1	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые предложения. Пишут диктант.</p>
76.	<p>Обособление согласованных приложений. Отсутствие или наличие запятой перед союзом <i>как</i>.</p> <p>Выделительные знаки препинания при них.</p>	1	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые предложения. Пишут диктант.</p>
77.	<p>Обособленные обстоятельства.</p>	1	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты,</p>

	<p>Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями.</p> <p>Выделительные знаки препинания при них.</p>		<p>записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеси, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.</p>
78.	<p><b>Контрольное изложение №2.</b></p> <p>Написание изложения.</p>	1	<p>Пишут изложение.</p>
79.	<p>Обособленные обстоятельства.</p> <p>Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами.</p> <p>Выделительные знаки препинания при них (продолжение темы).</p>	1	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеси, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.</p>
80.	<p>Обособление уточняющих членов предложения.</p> <p>Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.</p>	1	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения.</p> <p>Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.</p>
81.	<p>Обособление уточняющих членов предложения.</p>	1	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения.</p>

	Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения (продолжение темы).		Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.
82.	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1	Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами читают и списывают текст, расставляя пропущенные запяты.
83.	Практикум по теме «Обособленные члены предложения». Систематизация и обобщение материала по теме «Обособленные члены предложения».	1	Записывают текст, расставляя недостающие запяты и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления.
84.	<b>Контрольная работа №6</b> (диктант) по теме «Обособленные члены предложения».	1	Пишут контрольный диктант.
85.	Обучение написанию сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.	1	Пишут сочинение-рассуждение.
<p><b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения. 7 часов</b></p> <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес к практическому изучению профессий и труда раз личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;</li> <li>• умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных</li> </ul>			



<p>произведений, написанных на русском языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;</li> <li>• осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;</li> <li>• ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины.</li> </ul>			
86.	Обращение и знаки препинания при нём. Распространённые обращения.	1	Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений, чертят схемы с обозначением местоположения обращений.
87.	Обращение и знаки препинания при нём. Выделительные знаки препинания при обращении.	1	Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений.
88.	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1	<p>Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова.</p> <p>Узнают группы вводных слов и предложений по значению.</p> <p>Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.</p>
89.	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1	Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Выделяют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Перепиывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи.

90.	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1	Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки.
91.	Междометия в предложении.	1	Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии <i>о</i> , употреблённом вместе с обращением.
92.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1	Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор.
93.	<b>Контрольная работа №7</b> (диктант) по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».	1	Пишут диктант.
<p><b>Чужая речь. 7 часов</b>  Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентация в деятельности на современную систему научных представлений о закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;</li> <li>• осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.</li> </ul>			
94.	Способы передачи чужой речи. Понятие о чужой	1	Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом

	речи. Комментирующая часть.		<p>материале для наблюдений.</p> <p>Анализируют смысловые параметры комментирующей части.</p> <p>Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы.</p>
95.	Прямая и косвенная речь. Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.	1	<p>Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью.</p> <p>Изучают определения прямой и косвенной речи. Оpoznают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста.</p> <p>Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью.</p> <p>Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении.</p>
96.	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1	<p>Оpoznают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов <i>как, что, будто</i>. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи.</p>
97.	Диалог.	1	<p>Определяют диалог.</p> <p>Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Выработывают навык пунктуационного оформления</p>

			диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога.
98.	<b>Контрольное сочинение №2.</b> Написание сочинения.	1	Пишут сочинение.
99.	Цитаты и знаки препинания при них.	1	Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.
100.	<b>Контрольная работа №8</b> (диктант) по теме «Чужая речь».	1	Пишут контрольный диктант.
<p><b>Повторение и систематизация изученного в 7 классе. 2 часа</b></p> <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;</li> <li>• осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;</li> <li>• осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;</li> <li>• ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины.</li> </ul>			
101.	Синтаксис и пунктуация.	1	Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая текст и ставя разные по функции знаки препинания. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др. Пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. Пишут сочинение-

			описание.
10 2.	Синтаксис и культура речи.	1	Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений.

## Тематическое планирование по русскому языку

### 9 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся.
<p><b>Международное значение русского языка. 1 час</b>                      Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;</li> <li>• проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку;</li> <li>• ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;</li> <li>• способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт.</li> </ul>			
1.	Международное значение русского языка	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
<p><b>Повторение изученного в 5-8 классах. 9 часов</b>                      Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;</li> <li>• ориентация в деятельности на современную систему научных представлений о закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;</li> <li>• осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;</li> <li>• интерес к практическому изучению профессий и труда раз личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей.</li> </ul>			
2.	Фонетика.	1	Формирование творческих способностей учащихся.
3.	Лексика и	1	Формирование у учащихся деятельностных

	фразеология.		способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
4.	Морфемика и словообразование.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
5.	Морфология. Орфография.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
6.	Словосочетание. Простое предложение.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый

			с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, групповая работа по вариантам (сочинение – рассуждение на лингвистическую тему с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), конструирование текста с обособлениями с опорой на словарь поэзии А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
7.	Простое предложение и его грамматическая основа.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа (объяснение постановки знаков препинания в тексте), самостоятельная работа (комплексный анализ текста по алгоритма выполнения задачи при консультативной помощи учителя), написание изложения от 3-го лица с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
8.	Р. Р. Сжатое изложение.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание изложения от 3 лица, выполнение задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментированное выставление оценок
9.	Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием.	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий .
10.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	Выполнение работы над ошибками

***Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение. 6 часов***

- интерес к практическому изучению профессий и труда раз личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов,



журналистов, писателей;

- умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;
- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;
- ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины.

11.	Понятие о сложном предложении.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
12.	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.	1	, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
13.	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
14.	Р/р. Способы сжатия	1	Формирование у учащихся деятельностных

	изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.		способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание сочинения – рассуждения на лингвистическую тему по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментированное выставление оценок
15.	Р/р. Способы сжатия текста.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
16.	Р/р. Сжатое изложение.	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы: написание изложения ,выполнение задания с последующей самопроверкой по памятке выполнения работы, проектирование выполнения домашнего задания
<b><i>Союзные сложные предложения. Сложносочиненное предложение. 7 часов</i></b>			
Воспитательный потенциал:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;</li> <li>• сознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;</li> <li>• осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;</li> <li>• установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.</li> </ul>			
17.	Понятие о	1	Формирование у учащихся деятельностных

	сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях.		способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
18.	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, конструирование предложений по заданным схемам, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
19.	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
20.	Сложносочиненные предложения с противительными союзами	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
21.	Р/р. Рецензия.	1	Формирование у учащихся деятельностных

			способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
22.	Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий .
23.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	Выполнение работы над ошибками.

***Сложноподчиненные предложения. 42 часа***

Воспитательный потенциал:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

24.	Понятие о сложноподчиненном предложении.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
25.	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания,

			коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
26.	Роль указательных слов в сложноподчиненных предложений.	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы: выполнение задания с последующей самопроверкой по памятке выполнения работы, проектирование выполнения домашнего задания
27.	Р/р. Сжатое изложение.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: запись текста под диктовку с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания.
28.	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием.	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий .
29.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
30.	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа в группах с интерактивной доской (анализ текста), работа в парах сильный – слабый (конструирование текста со сложноподчиненными предложениями с придаточными обстоятельными по рисункам), составление алгоритма проведения самопроверки по теме урока, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование

			дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
<b>31.</b>	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа в группах с интерактивной доской (анализ текста), работа в парах сильный – слабый (конструирование текста со сложноподчиненными предложениями с придаточными обстоятельственными по рисункам), составление алгоритма проведения самопроверки по теме урока, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
<b>32.</b>	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа в группах с интерактивной доской (анализ текста), работа в парах сильный – слабый (конструирование текста со сложноподчиненными предложениями с придаточными обстоятельственными по рисункам), составление алгоритма проведения самопроверки по теме урока, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок  Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самопроверка изученных понятий, написание теста, проектирование домашнего задания.  Выполнение теста.
<b>33.</b>	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания:

			лабораторная работа в группах с интерактивной доской (анализ текста), работа в парах сильный – слабый (конструирование текста со сложноподчиненными предложениями с придаточными обстоятельственными по рисункам), составление алгоритма проведения самопроверки по теме урока, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
<b>34.</b>	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа в группах с интерактивной доской (анализ текста), работа в парах сильный – слабый (конструирование текста со сложноподчиненными предложениями с придаточными обстоятельственными по рисункам), составление алгоритма проведения самопроверки по теме урока, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
<b>35.</b>	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа в группах с интерактивной доской (анализ текста), работа в парах сильный – слабый (конструирование текста со сложноподчиненными предложениями с придаточными обстоятельственными по рисункам), составление алгоритма проведения самопроверки по теме урока, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
<b>36.</b>	Сложноподчиненные предложения с	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных

	придаточными обстоятельственными.		понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы: написание контрольного диктанта, выполнение грамматических заданий
37.	Придаточные предложения образа действия и степени.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
38.	Придаточные предложения места и времени.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый (синтаксический разбор предложений с использованием памяток выполнения при консультативной помощи учителя), написание сочинения – рассуждения лингвистического характера при консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой и редактированием, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
39.	Придаточные предложения условные.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание сочинения – рассуждения по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментированное выставление оценок
40.	Придаточные предложения причины.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей



			взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
41.	Придаточные предложения цели.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание сочинения – рассуждения на лингвистическую тему по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментированное выставление оценок
42.	Придаточные предложения сравнительные.	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
43.	Придаточные предложения уступительные.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
44.	Придаточные предложения следствия.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок

45.	Тест по теме «Сложноподчиненные предложения».	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
46.	Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
47.	Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
48.	Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения

			на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
49.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание сочинения-рассуждения, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на предложенную тему, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания.
50.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
51.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
52.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
53.	Сложноподчиненные	1	Формирование у учащихся деятельностных

	предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.		способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
54.	Р/р. Деловые бумаги.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания.
55.	Р/р. Автобиография.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
56.	Подготовка к контрольному диктанту №4.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
57.	Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием.	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий .
58.	Анализ ошибок,	1	Выполнение работы над ошибками.

	допущенных в контрольном диктанте.		
59.	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы: написание контрольного диктанта и выполнение грамматического задания с последующей самопроверкой по памятке выполнения работы, проектирование выполнения домашнего задания
60.	Р/р. Сочинение – рассуждение.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
61.	Р/р. Сочинение – рассуждение.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
62.	Пунктуационный разбор сложноподчиненного.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
63.	Р. Р. Сжатое	1	Формирование у учащихся деятельностных

	изложение.		способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
64.	Контрольное тестирование №1 по теме «Сложноподчиненное предложение».	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий .
65.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	1	Выполнение работы над ошибками.
<p><b>Бессоюзные сложные предложения. 14 часов</b></p> <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;</li> <li>• сознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;</li> <li>• осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт.</li> </ul>			
66.	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
67.	Интонация в бессоюзном сложном предложении	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий .

68.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
69.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
70.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
71.	Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа в группах с интерактивной доской (анализ текста), работа в парах сильный – слабый (конструирование текста со сложноподчиненными предложениями с придаточными обстоятельными по рисункам), составление алгоритма проведения самопроверки
72.	Бессоюзное сложное предложение со значением причины,	1	по теме урока, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания,

	<p>пояснения, дополнения.</p> <p>Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.</p>		<p>комментирование выставленных оценок</p> <p>Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самопроверка изученных понятий, написание теста, проектирование домашнего задания.</p>
73.	<p>Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения.</p> <p>Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.</p>	1	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок</p>
74.	<p>Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.</p>	1	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного</p>
75.	<p>Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.</p>	1	<p>домашнего задания, комментирование выставленных оценок</p>
76.	<p>Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.</p>	1	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного</p>



			домашнего задания, комментирование выставленных оценок
77.	Контрольное тестирование №2 по теме «Бессоюзное сложное предложение».	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий .
78.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	1	Выполнение работы над ошибками.

***Сложные предложения с разными видами связи. 13 часов***

Воспитательный потенциал:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;
- умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

79.	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
80.	Р/р. Сжатое изложение.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый

			с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
<b>81.</b>	Р/р. Реферат.	1	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа в группах с интерактивной доской (анализ текста), работа в парах сильный – слабый (конструирование текста со сложноподчиненными предложениями с придаточными обстоятельственными по рисункам), составление алгоритма проведения самопроверки по теме урока, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок</p> <p>Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самопроверка изученных понятий, написание теста, проектирование домашнего задания.</p>
<b>82.</b>	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок</p>
<b>83.</b>	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей</p>

			взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
84.	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
85.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания,
86.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	1	коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
87.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	1	
88.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с	1	

	различными видами связи.		
89.	Р/р. Авторские знаки препинания.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
90.	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием.	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий.
91.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	Выполнение работы над ошибками.

**Общие сведения о языке. 1 час**

Воспитательный потенциал:

- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;
- проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;
- готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.

92.	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
-----	--	---	---

**Повторение изученного в 5-9 классах. 7 часов**

Воспитательный потенциал:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы.

93.	Фонетика. Графика. Орфография.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
94.	Лексика. Фразеология. Орфография.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
95.	Морфемика. Словообразование. Орфография.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа в группах с интерактивной доской (анализ текста), работа в парах сильный – слабый (конструирование текста со сложноподчиненными

			предложениями с придаточными обстоятельственными по рисункам), составление алгоритма проведения самопроверки по теме урока, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок  Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самопроверка изученных понятий, написание теста, проектирование домашнего задания.
96.	Морфология.	4	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, работа в парах сильный – слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
97.			
98.			
99.			

**Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык».**

***Учащиеся должны знать:***

- основные сведения о языке, изученные в 5-9классах;
- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средств межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки; основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать и доказывать собственную позицию;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

***Учащиеся должны уметь:***

***Аудирование:***

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;

- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме: плана, тезисов, изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в средствах массовой информации (СМИ)), анализировать и комментировать ее в устной форме.

### ***Говорение:***

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе связанные с содержанием других изучаемых предметов) разной коммуникативной направленности;
- обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

### ***Письмо:***



Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

### ***Текст:***

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т.п.
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект), участвовать в дискуссии; создавать официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

### ***Функциональные разновидности языка:***

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (выделять их экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров: научного, публицистического, официально-делового, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

### ***Общие сведения о языке:***

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

### ***Фонетика и графика:***

- выделять в слове звуки речи;
- давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- разбирать слова фонетически;

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

### ***Орфоэпия:***

- правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
- опознавать звукопись как поэтическое средство;
- использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
- разбирать слова орфоэпически;
- работать с орфоэпическим словарем;

*Лексика:*

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;
- опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;
- пользоваться толковым словарем;

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, его принадлежность к активной или пассивной лексике, а также сферу употребления и стилистическую окраску;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

#### ***Словообразование:***

- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;
- по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
- разбирать слова по составу;
- пользоваться словарем морфемного строения слов;

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

### ***Морфология:***

- квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
- правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
- образовывать формы изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка;
- разбирать слово морфологически;

### Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

### Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы; •опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

***Синтаксис:***

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- разбирать простое предложение синтаксически;

**Выпускник научится:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### ***Орфография:***

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
- правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5-7 классах;
- пользоваться орфографическим словарем;

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

### ***Пунктуация:***

- находить в предложениях места для постановки знаков препинания;
- обосновывать выбор знаков препинания;
- расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

### ***Связная речь:***

- определять тему и основную мысль текста, его стиль;
- составлять простой план текста; подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);
- писать сочинения повествовательного характера;



- совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа —носителя языка;
- анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

***Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;
- получения знаний по другим учебным предметам.

***УУД, сформированные в процессе усвоения программы***

***знать:***

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;

- основные признаки стилей языка;

- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

- основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения;

- нормы речевого этикета;

***уметь:***

- различать разговорную речь и другие стили;

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;

- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

***аудирование и чтение:***

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо:***

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение); ·создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);

- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса;

- расширения круга используемых грамматических средств;

- развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

## **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

### **УМК**

- Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение
- Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение
- Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс. М.: Просвещение
- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 8 класс. М.: Просвещение
- Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю., Чешко Л.А. и др. Русский язык. 9 класс. М.: Просвещение

### ***Литература для учителя***

#### ***Методические пособия***

- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов;
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Пособие для учителей и методистов;
- Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А., Баранов М.Т. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Пособие для учителей и методистов;

- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Александрова О.М. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Пособие для учителей и методистов;
- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Александрова О.М. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Пособие для учителей и методистов.
- Тростенцова Л.А., Запорожец А.И. Русский язык: Поурочные разработки. 8 класс;
- Тростенцова Л.А., Запорожец А.И. Русский язык: Поурочные разработки. 9 класс;
- Соловьева Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов. 5 класс;
- Соловьева Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов. 6 класс;
- Соловьева Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов. 9 класс;
- Запорожец А.И. Русский язык. Изучение синтаксиса. 8-9 классы (из опыта работы).

#### *Дидактические материалы*

- Тростенцова Л.А., Стракевич М.М., Ладыженская Н.В. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 5 класс;
- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Стракевич М.М. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 6 класс;
- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 7 класс;
- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. Русский язык. Дидактические материалы. 8 класс;
- Тростенцова Л.А., Подстреха Н.М.. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс;

#### *Контрольно-измерительные материалы*

1. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2018
2. ОГЭ. Русский язык: Типовые экзаменационные варианты: 12 вариантов / под ред. И.П.Цыбулько, - М.: Издательство «Национальное образование», 2018
3. ОГЭ. Русский язык: Типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов / под ред. И.П.Цыбулько, - М.: Издательство «Национальное образование», 2019

4. Макарова Б.А. Диктанты и изложения по русскому языку: 5 класс. – М.: Издательство «Экзамен», 2013

*Литература для обучающихся*

- Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2021;
- Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2019;
- Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс. М.: Просвещение, 2019;
- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 8 класс. М.: Просвещение, 2019;
- Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю., Чешко Л.А. и др. Русский язык. 9 класс. М.: Просвещение, 2019

*Школьные словари русского языка*

- Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 2011
- Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2010
- Жуков А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. — М., 2010
- Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997 и последующие издания.
- Квятковскый А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998 и последующие издания.
- Львова С. И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. — М., 2004
- Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 2010
- Львова С. И. Краткий словообразовательный словарь школьника. — М., 2004
- Панов Б. Т., Текучёв А. В. Школьный грамматико- орфографический словарь русского языка. — М., 1991
- Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова. — М., 2006
- Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. — М., 1998

- Львова С.И. Схемы-таблицы по русскому языку: Орфография и пунктуация. Раздаточные материалы. — М., 2005
- Скорлуповская Е. В., Снетова Г. П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. — М., 2000
- Чеснокова Л. Д., Чесноков С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2006
- Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — М., 1991
- Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000
- Шанский Н. М., Зимин В. И., Филиппов А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. — М., 2000

#### ***Интернет - ресурсы***

- <http://www.edu.ru> – образовательный портал «Российской образование»
- <http://www.school.edu.ru> – национальный портал «Российский общеобразовательный портал»
- <http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»
- <http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - специализированный портал «Здоровье и образование»
- <http://www.uceba.ru> - образовательный портал «УЧЕБА»
- <http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал
- <http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников
- <http://www.prosv.ru> — сайт издательства «Просвещение»
- <http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).
- <http://www.rus.1september.ru> — электронная версия газеты «Русский язык».
- <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова»
- <http://www.ruscenter.ru> — РОФ «Центр развития русского языка».

- <http://www.center.fio.ru> — мастерская «В помощь учителю. Русский язык»

Московского центра интернет-образования

#### **Ресурсы для дистанционных форм обучения**

- <http://www.vschool.km.ru> - виртуальная школа Кирилла и Мефодия
- <http://www.teachpro.ru> - образовательный сайт Teachpro.ru
- <http://www.ozo.rcsz.ru> - обучающие сетевые олимпиады
- <http://www.college.ru> - открытый колледж
- <http://www.fipi.ru> - ФИПИ – Государственная итоговая аттестация

выпускников 9-х классов в новой форме

- <http://www.ruslit.metodist.ru> - методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе

#### ***Материально-техническая база:***

- Ноутбук
- Мультимедийный проектор
- Колонки
- Интерактивная доска
- Экранно-звуковые пособия
- Презентации к занятиям



## Приложение

### **НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объём различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

#### *1. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ*

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и показательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Также оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## ***II. ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ***

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса — 90—100 слов, для 6 класса — 100—110, для 7 класса — 110—120, для 8 класса — 120—150, для 9 класса — 150—170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса — 15—20, для 6 класса — 20—25, для 7 класса — 25—30, для 8 класса — 30—35, для 9 класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. **Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограмм, в 7 классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм, в 8 классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;

- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на ещё не изученные правила; в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «ра- потает» (вместо **работает**), «дулло» (вместо **дуло**), «мемля» (вместо **земля**).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания **не** с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании **ы** и **и** после приставок;
- в случаях трудного различия **не** и **ни** (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колот, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел**, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок.

**В комплексной контрольной работе,** состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно;

оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий;

оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

*Примечание.* Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок; оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки;

оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки;

оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

### ***III. ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ***

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5—9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения: в 5 классе — 100—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе 200—250, в 8 классе — 250—350, в 9 классе — 350—450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в 5 классе — 0,5—1,0 страницы, в 6 классе — 1,0—1,5, в 7 классе — 1,5—2,0, в 8 классе — 2,0—3,0, в 9 классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля

и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочётов.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>Содержание излагается последовательно.</p> <p>Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1—2 речевых недочёта</p>	<p>Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>

«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3—4 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Примечания. 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—



4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

1. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

#### ***IV. ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ***

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### ***V. ВЫВЕДЕНИЕ ИТоговых Оценок***

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5—9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1—2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждёнными Министерством образования и науки РФ.